



Regione Toscana

Musei della Toscana

Rapporto 2012



Musei della Toscana

Rapporto 2012



Regione Toscana

MUSEI DELLA TOSCANA

Rapporto 2012

Regione Toscana

Direzione generale Competitività del sistema regionale
e sviluppo delle competenze

a cura del Settore Musei ed ecomusei

La raccolta dei dati e la loro elaborazione è avvenuta con la collaborazione
dell'Area di Coordinamento Cultura.

Si ringraziano i direttori e gli operatori dei musei che fornendo i loro dati hanno collaborato
alla redazione del rapporto.

Fotografia di copertina:

“Natività della Vergine”, Maestro dell'Osservanza

Museo Civico Archeologico e d'Arte Sacra, Palazzo Corboli - Asciano (Si)

Indice

Presentazione	5
Cristina Scaletti	
Assessore alla Cultura, Turismo e Commercio della Regione Toscana	
Premessa	7
I musei in Toscana	9
Modalità di fruizione	15
I visitatori	19
I visitatori delle mostre e dello spettacolo nei musei	23
Le campagne di promozione regionale	25
Le attività educative	35
Strategie di intervento e di valorizzazione per i musei e di beni culturali	41
Appendice statistica	43
Ingressi nei musei per provincia. Anni 2010-2011 e variazione percentuale	44

Presentazione

Esce la V edizione del *Rapporto Musei della Toscana* e si chiude una prima fase di lavoro nel settore strategico della cultura. Due erano gli obiettivi che la Giunta regionale aveva posto davanti a noi: l'applicazione del *Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali* con il riconoscimento dei musei di rilevanza regionale; una migliore integrazione dei piani per la cultura e per il turismo.

Il riconoscimento arriva dopo un lungo percorso, intrapreso con i musei, volto ad elaborare e promuovere una cultura della qualità e a porre contestualmente le basi per l'affermazione di un museo in grado di affrontare le sfide della contemporaneità. Nei due procedimenti amministrativi per il riconoscimento, abbiamo verificato che alcuni musei sono già attivi con scelte che coniugano la qualità della conservazione delle collezioni con l'attenzione al visitatore, sia turista che cittadino. Resta però ancora molto da fare per il miglioramento dell'offerta, soprattutto in relazione agli orari di apertura, alle barriere architettoniche, alla segnalazione esterna, all'analisi qualitativa del pubblico e al collegamento con gli altri servizi del territorio. I musei che - almeno nella prima fase - non sono arrivati alla meta, hanno la consapevolezza e, soprattutto, hanno ben chiaro quanta strada devono ancora compiere. Naturalmente sanno che possono contare sulla Regione stessa.

La Regione Toscana sta lavorando molto sul rapporto tra cultura e turismo e sulla creazione di sinergie positive generate da una gestione innovativa e condivisa. Oggi dobbiamo integrare in modo ancora più efficace risorse e opportunità perché i cittadini che scelgono la Toscana trovino una Regione in cui l'arte dell'accoglienza sia adeguata alla bellezza e all'importanza del patrimonio culturale. I progetti della Via Frangigena e di Vetrina Toscana, su cui la Regione sta investendo energie e risorse, sono il primo campo di applicazione di un modo più evoluto di mettere in relazione turismo e patrimonio culturale.

Tutti siamo consapevoli delle difficoltà che nel cammino verso la qualificazione dei servizi i musei incontrano in questo momento di crisi economica e soprattutto di sofferenza della finanza pubblica. La soluzione va ricercata nell'integrazione. Partendo proprio dalle scuole: è nostro dovere creare cittadini consapevoli e informati. Il museo deve inoltre intrecciare rapporti con gli altri istituti culturali del proprio territorio e aprirsi in un dialogo sempre più costruttivo, pur nel rispetto delle reciproche competenze, con il mondo del turismo, delle attività produttive, dell'innovazione tecnologica, del volontariato. Non si tratta solo di generare significative economie di scala, né di assicurare progetti comuni e qualificati di ricerca e di valorizzazione dell'identità storico-culturale del territorio. La sfida sta nella capacità da parte del museo di partecipare e contribuire a iniziative di sviluppo economico e sociale di un territorio, con le sue ricadute di crescita anche sul versante occupazionale.

Dott.ssa **Cristina Scaletti**
Assessore alla Cultura, Turismo
e Commercio della Regione Toscana

Premessa

E' con il Piano della Cultura del 2008 che la Regione stabilisce l'opportunità di predisporre un Rapporto annuale sull'offerta museale della Toscana e sui visitatori dei musei, articolato per provincia.

La prima edizione del Rapporto, curata dal Settore Musei ed ecomusei – come d'altra parte tutte le altre cinque edizioni che l'hanno seguita; è stata pubblicata nell'ottobre 2008 con l'obiettivo di dare un contributo alla conoscenza della realtà museale in Toscana. Anche se l'analisi spesso si scontra con la complessità del campo di indagine e con il corretto reperimento dei dati statistici, il prodotto è significativo per il quadro d'insieme che comunque offre.

Il Rapporto si basa sui dati del sistema informativo regionale dei musei, che raccoglie e gestisce le informazioni relative non solo ai musei propriamente detti, ma anche agli ecomusei, alle aree e parchi archeologici, ai complessi monumentali, ai centri scientifici, culturali ed espositivi, purché tutti – indipendentemente dalla natura giuridica (Stato, Enti Locali, Privati, etc.) – siano destinati alla pubblica fruizione. Trattasi di un patrimonio informativo ricco ed articolato capace di descrivere le caratteristiche delle collezioni, dell'edificio, delle attività culturali ed educative, delle dotazioni e prestazioni, dell'assetto giuridico, finanziario ed organizzativo, dei livelli di fruizione da parte del pubblico. Questo grande *data base* è stato implementato su ambiente *web* e fonda la propria ricchezza di informazioni sul contributo degli enti e delle istituzioni cui appartengono i beni giacché permette l'aggiornamento dei dati direttamente da parte dei responsabili degli istituti museali sia privati che di enti pubblici.

Le informazioni raccolte; non solo consentono di fornire una ricchissima raccolta di dati elaborati a fini statistici, ma sono anche il terreno di confronto imprescindibile per orientare le politiche di intervento nel settore culturale. Il sistema informativo regionale dei musei toscani non è solo un efficace strumento di programmazione; è stato pensato anche per svolgere una funzione promozionale sul *web*: sia a favore di tutti i cittadini che possono usufruire in modo immediato di una notevole quantità di informazioni di respiro regionale (indirizzi, modalità di visita, descrizioni, attività e servizi, etc.), sia nei confronti dei musei che hanno l'opportunità di presentare se stessi e le proprie attività.

Come nelle precedenti edizioni, anche il Rapporto 2012 non si presenta solo come una lettura statistica della realtà, ma si offre al contempo come un interessante spaccato riferito alla qualità del museo e dei suoi servizi. In questo contesto anche la rilevazione della soddisfazione dei visitatori, realizzata in occasione delle due campagne di promozione della Regione Toscana, "Amico Museo" e "Notti dell'Archeologia", è una pratica fondamentale per l'affermazione di una cultura della qualità e per lo stesso sviluppo del museo.

L'analisi delle attività educative dei musei è un significativo ulteriore contenuto del Rapporto, perché ne testimonia la diffusione e spinge gli operatori museali a ricercare proposte sempre più articolate e differenziate tenendo conto dei bisogni e dei diversi interessi culturali del pubblico, al fine di restituire democraticamente il patrimonio culturale alla comunità.

Non manca in questo documento l'analisi dei flussi di pubblico. Riteniamo che il numero dei visitatori non sia sufficiente di per sé per indicare la qualità e la vitalità di un'istituzione, tuttavia si tratta di un'esigenza conoscitiva difficilmente eludibile per gli addetti ai lavori, nell'orizzonte di ogni indagine sul tema. D'altra parte per ogni museo il visitatore è la prima testimonianza del riconoscimento della qualità della collezione e della diversa modalità con cui essa viene valorizzata e costituisce, senz'altro, un segnale da tener presente per indirizzare le proprie politiche di sviluppo.

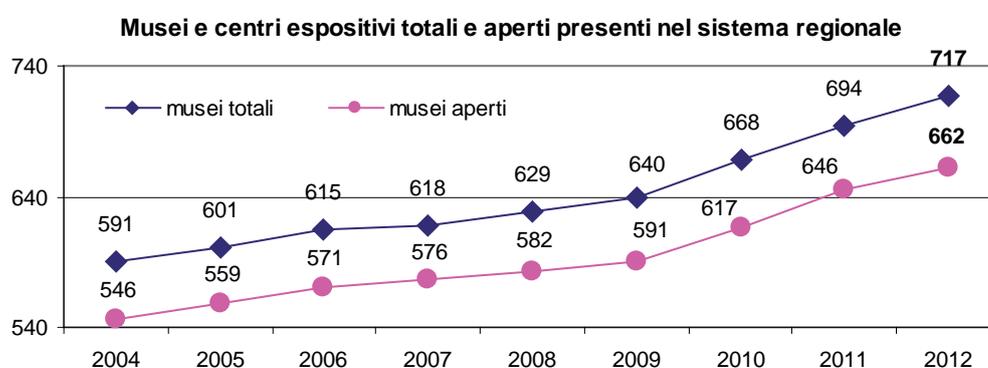
Come nelle precedenti edizioni, anche quest'anno si presentano le schede informative delle risorse finanziarie stanziare dalla Regione Toscana nell'ambito dei progetti di interesse regionale nel

campo dei musei e della promozione dei beni culturali, con particolare attenzione all'andamento della spesa sui territori provinciali nell'arco di tempo di attuazione del Piano integrato della cultura.

La validità del Rapporto è strettamente legato al sistema informativo da cui esso trae i dati. Si sono raggiunti risultati importanti, ma sappiamo che molto deve essere ancora realizzato. E il raggiungimento di un buon prodotto dipenderà da due fattori: innanzitutto dall'impegno interno di tutto il Settore, ma anche dal contributo che i musei continueranno pazientemente a dare.

I musei in Toscana

I musei registrati nel sistema informativo della Regione Toscana risultano 717, di cui 662 aperti al pubblico. E' un numero consistente che tende ad aumentare: dal 2004 l'incremento si assesta al 21% circa.



Va precisato che nel corso del 2011 il sistema informativo, entrato a regime in tutte le sue parti, ha subito una revisione e un ampliamento di informazioni; oltre agli istituti e ai luoghi della cultura ai sensi dell'art. 101 del D.lgs 42/2004 (Codice dei beni culturali), sono state inserite le strutture che svolgono mediazione culturale come i poli didattici sui beni culturali, i centri di documentazione, i planetari, i centri espositivi.

Altro dato significativo riguarda la densità in rapporto alla popolazione: in Toscana esiste mediamente un museo per ogni 5246 abitante, con forti oscillazioni tra le varie province.

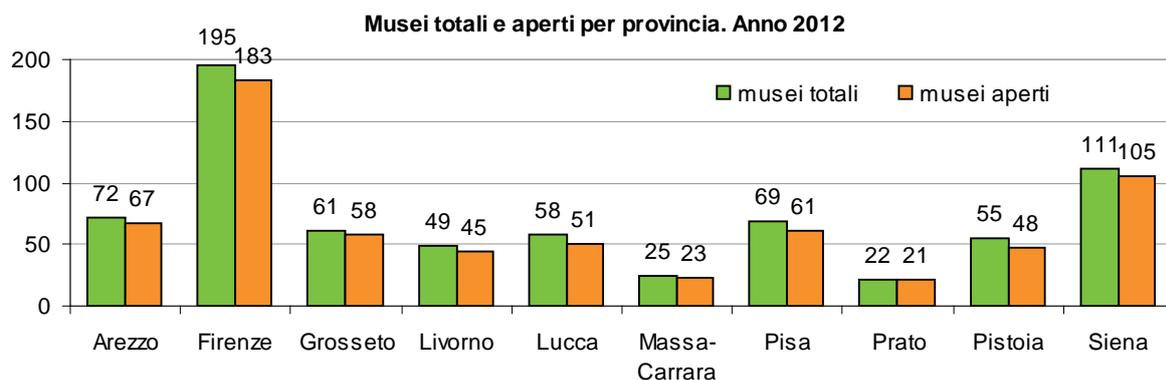
Musei e centri espositivi totali e aperti per soggetto titolare e provincia. Anno 2012
(aggiornamento al 31 ottobre del sistema informativo regionale dei musei)

Soggetto titolare	Provincia										Totale	% sul totale
	AR	FI	GR	LI	LU	MS	PI	PO	PT	SI		
Totale musei	72	195	61	49	58	25	69	22	55	111	717	
Residenti per museo	4.869	5.147	3.747	7.004	6.803	8.147	6.086	11.400	5.337	2.462	5.246	
<i>di cui aperti</i>												
MiBAC	9	30	3	3	2	-	4	2	4	9	66	10,0
Altre Amm. Statali	1	2	-	1	1	1	-	-	1	-	7	1,1
Enti pubblici territoriali	29	56	42	24	21	14	29	6	12	42	275	41,5
Università	-	8	1	-	-	-	6	-	-	7	22	3,3
Altri enti pubblici	1	8	1	-	2	-	1	-	2	2	17	2,6
Totale musei pubblici	40	104	47	28	26	15	40	8	19	60	387	58,5
Opere ed enti religiosi	7	28	3	5	6	2	9	4	5	18	87	13,1
Associazioni/fondazioni	13	33	5	8	12	3	7	8	20	22	131	19,8
Altri soggetti privati	7	18	3	4	7	3	5	1	4	5	57	8,6
Totale musei privati	27	79	11	17	25	8	21	13	29	45	275	41,5
Totale istituti aperti	67	183	58	45	51	23	61	21	48	105	662	
<i>% aperti sul totale</i>	93,1	93,8	95,1	91,8	87,9	92,0	88,4	95,5	87,3	94,6	92,3	

Fonte: Regione Toscana

Le tabelle che seguono hanno l'obiettivo di mostrare la distribuzione dei musei a livello comunale nell'ambito delle singole province, ponendo particolare attenzione alla quota dei musei presenti nei comuni capoluoghi¹.

¹ Nella seconda tabella si riportano gli indicatori per provincia: sono evidenziati in grassetto oltre ai valori regionali, anche quelli minimi e massimi per ognuno degli indicatori calcolati.



Indicatori territoriali per provincia. Anno 2012

Provincia	Valori assoluti					
	Comuni totali	Musei totali	Musei nel capoluogo	Musei in comuni non capoluogo	Comuni con almeno 1 museo	Comuni senza musei
Arezzo	39	72	12	60	28	11
Firenze	44	195	102	93	39	5
Grosseto	28	61	6	55	23	5
Livorno	20	49	9	39	14	6
Lucca	35	58	15	43	23	12
Massa Carrara	17	25	4	21	12	5
Pisa	39	69	21	48	22	17
Pistoia	22	22	13	9	16	6
Prato	7	55	20	34	6	1
Siena	36	111	48	63	30	6
Toscana	287	717	250	467	213	74

Indicatori territoriali per provincia. Anno 2012

Provincia	Indicatori			
	% comuni con almeno 1 museo	% comuni senza musei	% musei nel capoluogo	% musei fuori dal capoluogo
Arezzo	71,8	28,2	16,7	83,3
Firenze	88,6	11,4	52,3	47,7
Grosseto	82,1	17,9	9,8	90,2
Livorno	70,0	30,0	18,4	79,6
Lucca	65,7	34,3	25,9	74,1
Massa Carrara	70,6	29,4	16,0	84,0
Pisa	56,4	43,6	30,4	69,6
Pistoia	72,7	27,3	59,1	40,9
Prato	85,7	14,3	36,4	61,8
Siena	83,3	16,7	43,2	56,8
Toscana	74,2	25,8	34,9	65,1



Casa Museo Rodolfo Siviero, Firenze

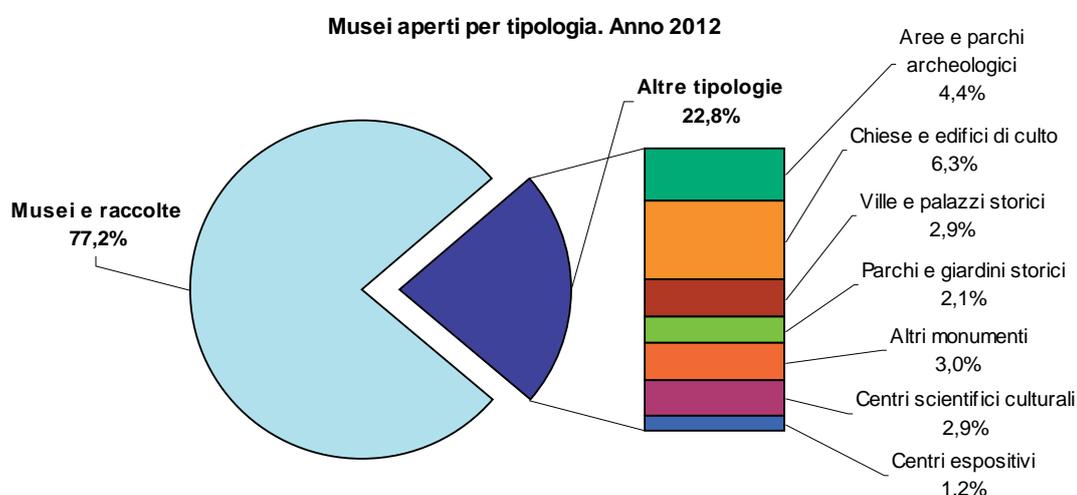
In Toscana 213 comuni, pari al 74,2% del totale, possiedono almeno un museo. Il dato più alto viene registrato in provincia di Firenze con l'88,6% dei comuni, seguita da quelle di Prato (85,7%) e di Siena (83,3%); in queste aree si evidenzia contemporaneamente la più forte concentrazione di musei nei loro capoluoghi. Situazione opposta si verifica, invece, per l'area grossetana dove, pur avendo l'82,1% dei comuni con almeno un museo, il suo capoluogo possiede il 9,8% del valore provinciale, che corrisponde al valore minimo registrato rispetto alle altre province.

La distribuzione territoriale però non può essere l'unica chiave di lettura per analizzare la diffusione culturale su un territorio: una provincia infatti può avere il numero più basso di musei ma, nel contempo, presentare varietà dal punto di vista della tipologia delle strutture (museo o raccolta, edificio di culto, area archeologica, villa con giardino storico, etc.) o degli ambiti disciplinari delle collezioni (storico-artistico, archeologico, scienze naturali, storico, scientifico, territoriale, etc.), offrendo proposte culturali diversificate. Si riporta di seguito l'analisi dei musei per provincia, tipologia, categoria disciplinare e soggetto titolare.

Musei aperti per tipologia e provincia. Anno 2012

Tipologia	Provincia										Totale	% sul totale
	AR	FI	GR	LI	LU	MS	PI	PO	PT	SI		
Musei e raccolte	58	133	44	35	41	17	46	17	40	80	511	77,2
Aree e parchi archeologici	3	3	4	5	2	1	2	1	-	8	29	4,4
Chiese e edifici di culto	3	17	1	-	2	1	6	-	3	9	42	6,3
Ville e palazzi storici	-	12	-	-	2	-	2	1	1	1	19	2,9
Parchi e giardini storici	-	7	2	-	1	-	-	1	2	1	14	2,1
Altri monumenti	2	1	3	2	-	2	4	1	1	4	20	3,0
Centri scientifici culturali	-	6	4	2	1	2	1	-	1	2	19	2,9
Centri espositivi	1	4	-	1	2	-	-	-	-	-	8	1,2
Totale istituti aperti	67	183	58	45	51	23	61	21	48	105	662	
% sul totale	10,1	27,6	8,8	6,8	7,7	3,5	9,2	3,2	7,3	15,9		

Fonte: Regione Toscana



Musei aperti per categoria e provincia. Anno 2012

Categoria	Provincia										Totale	% sul totale
	AR	FI	GR	LI	LU	MS	PI	PO	PT	SI		
Arte	32	106	13	16	15	7	29	11	21	45	295	44,6
Archeologia	10	13	24	14	7	3	10	2	2	18	103	15,6
Storia	5	13	4	6	10	5	4	3	2	13	65	9,8
Storia e scienze naturali	1	9	3	6	4	2	5	2	2	6	40	6,0
Scienza e tecnica	1	9	-	-	-	1	3	-	1	3	18	2,7
Entografia e antropologia	8	14	4	2	8	3	2	-	7	5	53	8,0
Territoriale	3	2	-	1	3	1	1	-	1	-	12	1,8
Specializzato	7	17	10	-	4	1	7	3	12	15	76	11,5
Totale istituti aperti	67	183	58	45	51	23	61	21	48	105	662	
% sul totale	10,1	27,6	8,8	6,8	7,7	3,5	9,2	3,2	7,3	15,9		

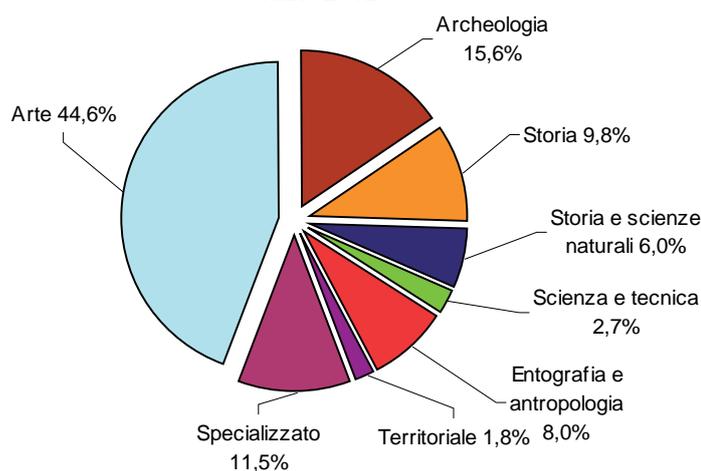
Fonte: Regione Toscana

Musei aperti per soggetto titolare e categoria disciplinare. Anno 2012

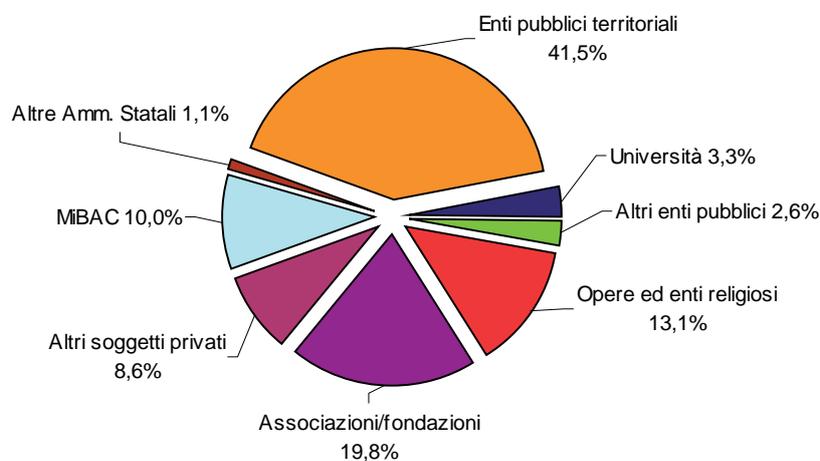
Soggetto titolare	Categoria disciplinare									Totale	% sul totale
	Arte	Archeologia	Storia	Storia e scienze naturali	Scienza e tecnica	Entografia e antropologia	Territoriale	Specializzato			
MiBAC	44	17	3	-	-	-	-	2	66	10,0	
Altre Amm. Statali	-	1	-	4	1	-	-	1	7	1,1	
Enti pubblici territoriali	99	68	26	12	4	28	9	29	275	41,5	
Università	2	2	1	11	3	1	-	2	22	3,3	
Altri enti pubblici	5	2	3	2	2	1	1	1	17	2,6	
Totale musei pubblici	150	90	33	29	10	30	10	35	387	58,5	
Opere ed enti religiosi	84	1	-	2	-	-	-	-	87	13,1	
Associazioni/fondazioni	37	9	24	8	5	15	2	31	131	19,8	
Altri soggetti privati	24	3	8	1	3	8	-	10	57	8,6	
Totale musei privati	145	13	32	11	8	23	2	41	275	41,5	
Totale istituti aperti	295	103	65	40	18	53	12	76	662		
<i>% sul totale</i>	<i>44,6</i>	<i>15,6</i>	<i>9,8</i>	<i>6,0</i>	<i>2,7</i>	<i>8,0</i>	<i>1,8</i>	<i>11,5</i>			

Fonte: Regione Toscana

Musei e centri espositivi aperti per categoria disciplinare. Anno 2012



Musei e centri espositivi aperti per soggetto titolare. Anno 2012





Museo della Lana, Stia (AR)

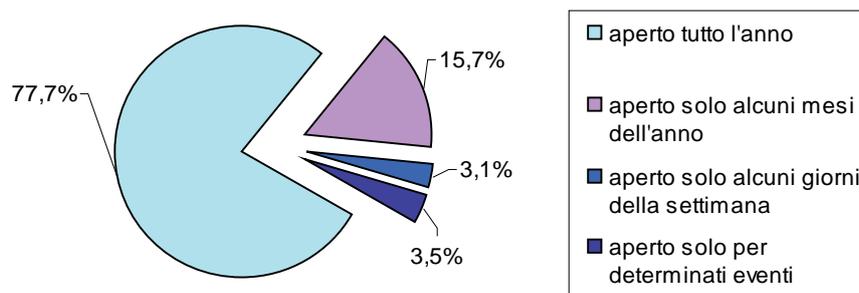
Le modalità di fruizione

Dal 2010 è possibile conoscere con maggior dettaglio analitico le caratteristiche dell'apertura dei musei in riferimento alla loro stagionalità durante l'anno, della tipologia di orario e del numero di ore medie di apertura al pubblico. Rispetto ai musei rispondenti alla indagine per il 2011, si rileva che il 77,7% dei musei è stato aperto per l'intero anno, il 15,7% stagionalmente solo alcuni mesi dell'anno, il restante 6,6% occasionalmente in alcuni giorni della settimana o per alcuni eventi.

Musei aperti per tipo di apertura e di orario. Anno 2011 (dati al 31 ottobre 2012)

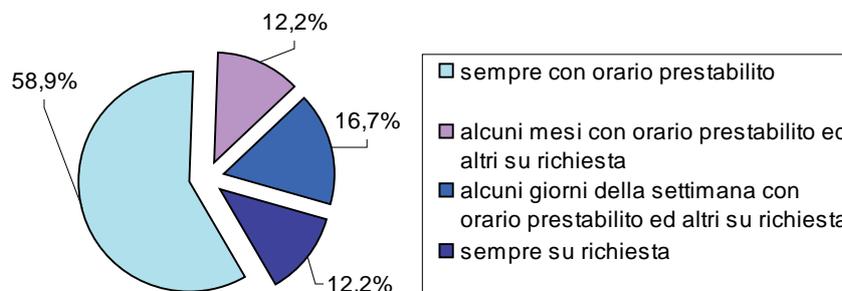
Tipo di apertura annuale o stagionale	Tipo di orario di apertura				Totale
	Sempre con orario prestabilito	Alcuni mesi con orario prestabilito e altri su richiesta	Alcuni giorni della settimana con orario prestabilito e altri su richiesta	Sempre su richiesta	
Aperto tutto l'anno	278	36	81	51	446
Aperto solo alcuni mesi dell'anno	36	34	15	5	90
Aperto solo alcuni giorni della settimana	15	-	-	3	18
Aperto solo per determinati eventi	9	-	-	11	20
Totale	338	70	96	70	574

Musei per tipo di apertura annuale o stagionale, anno 2011



Il tipo di orario offerto al pubblico non risulta essere a tempo pieno anche per i musei aperti per l'intero anno. Il 59% circa dei musei aperti presenta sempre un orario prestabilito, il 12,2% apre solo su richiesta, mentre il restante 28,9% è aperto sia ad orario prestabilito e su richiesta diversificandosi nel corso dell'anno oppure nel corso della settimana.

Musei per tipo di orario di apertura, anno 2011



Nella scheda di monitoraggio presente nel sistema informativo viene inoltre chiesto di indicare il numero complessivo di giorni e di ore di apertura effettuate durante l'anno. In tal modo è possibile analizzare, rispetto ai giorni di apertura, il tipo di orario effettuato, il numero medio di ore di apertura giornaliere e settimanali².

Musei aperti per giorni di apertura e tipo di orario. Anno 2011 (rispondenti al 31 ottobre 2012)

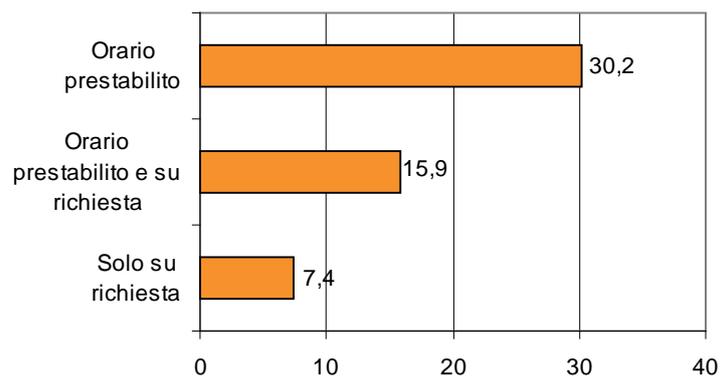
Giorni di apertura	Tipo di orario di apertura			Totale
	Sempre con orario prestabilito	Orario prestabilito e su richiesta	Sempre su richiesta	
fino a 60 giorni	31	18	28	77
61 - 150 giorni	32	43	6	81
151 - 240 giorni	67	23	4	94
241 - 330 giorni	95	15	3	113
sopra 330 giorni	56	8	2	66
Totale	281	107	43	431

Musei aperti per giorni di apertura e ore medie giornaliere. Anno 2011 (rispondenti al 31 ottobre 2012)

Giorni di apertura	Ore medie giornaliere			Totale
	fino a 4 ore	da 4 a 8 ore	sopra 8 ore	
musei aperti con solo orario prestabilito				
fino a 60 giorni	7	14	10	31
61 - 150 giorni	9	21	2	32
151 - 240 giorni	10	48	9	67
241 - 330 giorni	6	64	25	95
sopra 330 giorni	1	25	30	56
Totale	33	172	76	281
musei aperti con orario prestabilito e su richiesta				
fino a 60 giorni	13	5	-	18
61 - 150 giorni	19	21	3	43
151 - 240 giorni	5	16	2	23
241 - 330 giorni	2	10	3	15
sopra 330 giorni	3	4	1	8
Totale	42	56	9	107
musei aperti solo su richiesta				
fino a 60 giorni	20	6	2	28
61 - 150 giorni	4	2	-	6
151 - 240 giorni	2	2	-	4
241 - 330 giorni	-	3	-	3
sopra 330 giorni	-	2	-	2
Totale	26	15	2	43

² I musei rispondenti a tali domande per il 2011 sono stati 431, per una copertura del 75% circa sui musei che hanno inviato il dato sui visitatori. Il numero medio di ore di apertura giornaliero è dato dal rapporto fra ore totali annuali e giorni totali annuali, mentre il numero medio di ore di apertura settimanale è dato da (ore totali annuali / 365) x 7.

Ore medie settimanali per tipo di orario. Anno 2011



Musei aperti per giorni di apertura e ore medie settimanali. Anno 2011 (rispondenti al 31 ottobre 2012)

Giorni di apertura	Ore medie settimanali				Totale
	fino 12 ore	da 12 a 24 ore	da 24 a 40 ore	sopra 40 ore	
musei aperti con solo orario prestabilito					
fino a 60 giorni	26	-	5	-	31
61 - 150 giorni	18	14	-	-	32
151 - 240 giorni	6	32	29	-	67
241 - 330 giorni	-	13	47	35	95
sopra 330 giorni	-	-	8	48	56
Totale	50	59	89	83	281
musei aperti con orario prestabilito e su richiesta					
fino a 60 giorni	18	-	-	-	18
61 - 150 giorni	34	8	1	-	43
151 - 240 giorni	3	10	10	-	23
241 - 330 giorni	1	4	5	5	15
sopra 330 giorni	-	1	6	1	8
Totale	56	23	22	6	107
musei aperti solo su richiesta					
fino a 60 giorni	28	-	-	-	28
61 - 150 giorni	6	-	-	-	6
151 - 240 giorni	2	1	1	-	4
241 - 330 giorni	-	1	2	-	3
sopra 330 giorni	-	-	1	1	2
Totale	36	2	4	1	43



Museo Gipsoteca Libero Andreotti, Pescia (PT)

I visitatori

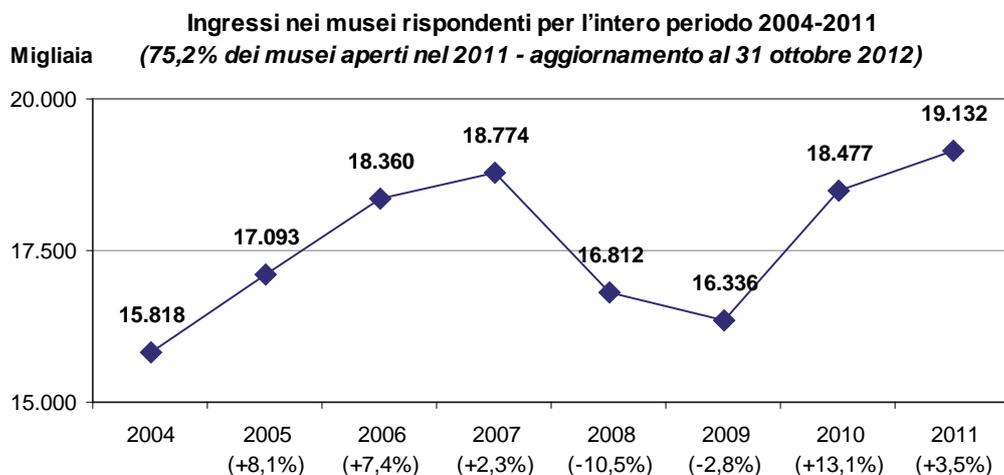
I musei presenti nel sistema informativo regionale e rispondenti alla rilevazione annuale sui visitatori nel 2011 hanno registrato oltre **22 milioni** ingressi, con un incremento di circa il 5% rispetto all'anno precedente.

Ingressi nei musei e istituti assimilati aperti per tipologia (dati al 31 ottobre 2012)

Tipologia	Anno							
	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Circuiti museali	942.903	1.037.328	1.301.088	1.521.679	1.205.571	1.019.190	1.654.867	1.460.218
Museo o raccolta	7.725.818	8.233.777	8.806.814	7.581.387	7.367.698	7.510.192	7.665.792	8.139.250
Area o parco archeologico	231.039	210.113	270.156	268.084	254.440	243.058	249.730	223.521
Chiesa o edificio di culto	6.135.786	6.845.980	7.890.122	8.966.084	8.035.046	7.450.394	9.241.182	10.091.580
Villa o palazzo storico	633.946	725.516	766.537	741.404	601.786	696.627	844.462	863.080
Parco o giardino storico	292.587	296.412	288.157	136.340	293.949	263.507	259.677	276.928
Altro monumento	1.108.664	1.242.475	1.344.634	1.375.741	1.325.879	1.217.212	1.281.408	1.123.805
Altra tipologia	52.977	87.739	79.224	154.476	162.851	183.205	264.859	383.570
Totale ingressi	17.123.720	18.679.340	20.746.732	20.745.195	19.247.220	18.583.385	21.461.977	22.561.952
var. % anno precedente		9,1	11,1	0,0	-7,2	-3,4	15,5	5,1
N. musei totali	591	601	615	618	629	640	668	694
N. musei aperti	546	559	574	576	582	591	617	646
N. musei rispondenti	468	502	516	473	514	518	553	574
% rispondenti sugli aperti	85,7	89,8	89,9	82,1	88,3	87,6	89,6	88,9

Fonte: Regione Toscana e MiBAC

Per una corretta lettura delle variazioni intervenute sul numero dei visitatori negli ultimi anni, ci siamo limitati ad analizzare i musei che hanno risposto alla rilevazione per l'intero periodo. I dati evidenziano una serie storica in continua crescita fino al 2007 e, dopo le forti diminuzioni verificatesi nel biennio 2008-2009, in ripresa. Ma soprattutto rivelano che l'aumento riscontrato nel 2010 è in continuità nel 2011 con un +3,5%.



Gli ingressi sono il frutto di due tipi di misurazione: nel caso in cui la registrazione avvenga tramite bigliettazione, si conteggia il numero di biglietti staccati; nel caso si utilizzino altre forme di registrazione (registro firme, annotazione da parte dei sorveglianti, ecc.) si parla di stima dei visitatori³. La rilevazione regionale registra separatamente queste due tipologie di misurazioni.

Ingressi nei musei e istituti assimilati per tipo di registrazione (dati al 31 ottobre 2012)

Tipologia	Anno 2011						totale
	biglietto a pagamento	biglietto gratuito	biglietto cumulativo	registro obbligatorio	registro facoltativo	stima	
Circuiti museali	1.460.218	0	0	0	0	0	1.460.218
Museo o raccolta	5.294.400	1.616.468	426.200	93.516	249.699	458.967	8.139.250
Area o parco archeologico	96.414	49.210	65.534	2.401	2.250	7.712	223.521
Chiesa o edificio di culto	5.178.143	311.607	98.635	496.405	3.400	4.003.390	10.091.580
Villa o palazzo storico	667.495	129.603	53.104	1.208	1.000	10.670	863.080
Parco o giardino storico	113.203	93.719	49.306	0	200	20.500	276.928
Altro monumento	1.014.917	55.767	48.404	0	0	4.717	1.123.805
Altra tipologia	257.576	42.390	29.589	1.635	29.252	23.128	383.570
Totale ingressi	14.082.366	2.298.764	770.772	595.165	285.801	4.529.084	22.561.952

Fonte: Regione Toscana e MiBAC

Per l'anno 2011 si rileva che circa il 79% delle visite sono state monitorate tramite sistemi di registrazione obbligatoria. Se si esaminano invece i musei, la percentuale degli istituti che effettuano la registrazione degli ingressi è del 60,3% contro il 29,8% che comunicano una stima; mentre il restante 10% utilizza un sistema misto.

Si presenta di seguito la distribuzione dei visitatori per i musei che effettuano prevalentemente la registrazione dei visitatori conteggiando i biglietti emessi⁴ e le distribuzioni per categoria disciplinare del museo e per soggetto titolare.

Ingressi nei musei e istituti che effettuano la registrazione per tipologia (dati al 31 ottobre 2012)

Tipologia	Anno							
	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Circuiti museali	942.903	1.037.328	1.301.088	1.521.679	1.205.571	1.019.190	1.654.867	1.460.218
Museo o raccolta	6.772.501	7.261.543	8.134.400	7.079.361	6.838.420	6.764.955	7.024.930	7.470.336
Area o parco archeologico	224.039	203.963	257.444	258.837	248.525	238.777	239.400	211.871
Chiesa o edificio di culto	4.086.176	4.291.888	4.833.486	6.446.884	6.005.984	5.223.726	5.442.561	6.084.104
Villa o palazzo storico	611.446	704.116	743.867	714.304	572.486	674.627	789.716	846.210
Parco o giardino storico	262.587	248.412	258.507	136.340	255.149	232.707	280.273	256.428
Altro monumento	1.076.995	1.206.401	1.312.654	1.350.061	1.294.726	1.192.786	1.001.146	1.114.778
Altra tipologia	27.552	40.470	42.061	144.248	147.107	166.516	255.663	313.578
Totale ingressi	14.004.199	14.994.121	16.883.507	17.651.714	16.567.968	15.513.284	16.688.556	17.757.523
var. % anno precedente		7,1	12,6	4,6	-6,1	-6,4	7,6	6,4

Fonte: Regione Toscana e MiBAC

³ Le fonti utilizzate sono la rilevazione annuale della Regione Toscana e la rilevazione annuale MiBAC sui "Visitatori e introiti dei musei, monumenti e aree archeologiche". La tabella presenta delle differenze per l'anno 2010 rispetto a quelle presentate nei precedenti rapporti per la revisione della classificazione dei musei.

⁴ Per i musei con un sistema misto è stato scelto di comprendere i musei che effettuino la registrazione per almeno il 50% degli ingressi comunicati.



Evento teatrale - Casa Museo Rodolfo Siviero, Firenze

Ingressi nei musei che effettuano la registrazione per categoria disciplinare (dati al 31 ottobre 2012)

Categoria disciplinare	Anno							
	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Arte	12.583.646	13.472.349	15.120.298	15.884.103	14.687.510	13.424.572	14.290.661	15.272.761
Archeologia	539.505	535.171	688.133	713.045	709.264	733.545	757.740	743.723
Storia	250.829	255.698	250.467	345.257	372.114	439.894	563.520	599.687
Storia e scienze naturali	126.937	164.664	182.402	188.373	177.434	279.407	361.039	374.132
Scienza e tecnica	217.218	236.388	249.412	250.542	223.644	233.120	295.791	315.212
Etnografia e antropologia	52.723	62.599	63.193	60.404	73.184	68.351	58.537	71.869
Territoriale	7.730	7.678	9.726	8.229	9.871	10.864	10.064	13.877
Specializzato	225.611	259.574	319.876	201.761	314.947	323.531	351.204	366.262
Totale ingressi	14.004.199	14.994.121	16.883.507	17.651.714	16.567.968	15.513.284	16.688.556	17.757.523

Fonte: Regione Toscana e MiBAC

Ingressi nei musei che effettuano la registrazione per soggetto titolare (dati al 31 ottobre 2012)

Soggetto titolare	Anno							
	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
MiBAC	4.797.691	4.905.432	5.693.224	5.992.391	5.533.851	5.298.642	5.478.281	5.752.963
Altre Amm. Statali	30.495	29.705	28.123	23.908	30.890	27.130	34.343	36.988
Enti pubblici territoriali	2.278.789	2.437.778	2.538.467	2.543.009	2.329.189	2.390.758	2.779.651	2.952.164
Università	56.519	65.362	76.682	89.711	101.129	132.749	215.929	272.080
Altri enti pubblici	10.505	35.511	52.255	58.298	48.710	71.778	87.726	98.940
Totale musei pubblici	7.173.999	7.473.788	8.388.751	8.707.317	8.043.769	7.921.057	8.595.930	9.113.135
Opere ed enti religiosi	6.273.911	6.888.547	7.778.759	8.217.059	7.738.080	6.702.871	7.258.903	7.690.194
Associazioni/fondazioni	349.278	369.384	444.687	523.631	583.428	672.254	646.595	703.435
Altri soggetti privati	207.011	262.402	271.310	203.707	202.691	217.102	187.128	250.759
Totale musei privati	6.830.200	7.520.333	8.494.756	8.944.397	8.524.199	7.592.227	8.092.626	8.644.388
Totale musei	14.004.199	14.994.121	16.883.507	17.651.714	16.567.968	15.513.284	16.688.556	17.757.523

Fonte: Regione Toscana e MiBAC



Cappella Brancacci, Firenze

I visitatori delle mostre e dello spettacolo nei musei

La Regione Toscana dal 2008 acquisisce i dati ufficiali della Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE) relativi all'attività di spettacolo svolta in regione per ogni spazio dedicato allo spettacolo in modo continuativo o occasionale. Fra le tipologie di spettacolo registrate dalla SIAE è presente quella relativa alle mostre ed esposizioni temporanee a fini commerciali⁵.

Di seguito si presentano le elaborazioni sul numero di ingressi rilevati dai musei e centri di esposizione presenti nel sistema informativo regionale e che sono stati rilevati anche dalle rilevazioni SIAE.

Ingressi nei musei e istituti presenti in archivio regionale per mostre ed esposizioni

Provincia	Anni			
	2008	2009	2010	2011
Arezzo	14.261	74.362	33.844	72.980
Firenze	207.032	180.373	328.184	369.104
Livorno	33.417	5.595	11.865	0
Lucca	15.850	8.784	19.819	18.166
Pisa	22.360	65.748	94.406	68.244
Prato	20.109	33.748	24.374	24.688
Siena	14.697	98.355	398.067	17.147
Totale ingressi	327.726	466.965	910.559	570.329

Nota: si intendono le mostre ed esposizioni per fini commerciali, sono dunque escluse mostre e esposizioni temporanee visitabili con il biglietto ordinario del museo

Fonte: Elaborazione su dati SIAE

Dallo stesso archivio è possibile estrarre anche altri tipi di eventi che si svolgono all'interno delle strutture museali: spettacoli dal vivo (rappresentazioni teatrali e concerti musicali) e spettacoli riprodotti (riproduzioni cinematografiche). Anche in questo caso si fa riferimento agli eventi che prevedono l'obbligo del pagamento delle imposizioni fiscali del diritto di autore.

Eventi e spettatori per attività di spettacolo dal vivo e riprodotto nei musei e istituti presenti in archivio regionale

Provincia	Totale rappresentazioni							
	eventi				spettatori totali			
	2008	2009	2010	2011	2008	2009	2010	2011
Arezzo	23	27	29	31	3.108	4.482	7.523	7.117
Firenze	209	249	374	285	27.277	60.567	30.362	36.371
Grosseto	27	34	15	12	3.169	3.534	3.604	692
Livorno	10	23	7	13	1.439	2.754	1.228	1.793
Lucca	77	22	23	19	18.403	20.092	21.674	23.019
Massa-Carrara	9	58	43	9	918	4.346	3.016	660
Pisa	13	18	29	29	1.435	3.521	4.500	5.468
Pistoia	4	113	73	9	400	12.055	6.699	1.623
Prato	191	121	117	105	13.079	12.647	15.393	45.892
Siena	2	4	28	16	120	433	1.723	1.233
Totale	565	669	738	528	69.348	124.431	95.722	123.868

Fonte: Elaborazione su dati SIAE

Ogni anno si registrano oltre 500 eventi per circa 100.000 spettatori, rappresentati prevalentemente da concerti musicali – con circa il 60% degli eventi complessivi – e per la restante parte distribuita equamente fra spettacoli teatrali e riproduzioni cinematografiche.

Nel 2011 per gli spettatori, troviamo al primo posto sempre i concerti con il 73% degli spettatori, seguiti dagli spettacoli teatrali (17%) e dal cinema (10%).

⁵ Per maggiori informazioni sulla rilevazione SIAE consultare <http://www.siae.it/Statistica.asp>

**Eventi e spettatori per attività di spettacolo dal vivo e riprodotto nei musei e istituti presenti in archivio regionale
Dattaglio per tipologia di spettacolo**

Provincia	Riproduzioni cinematografiche							
	eventi				spettatori totali			
	2008	2009	2010	2011	2008	2009	2010	2011
Arezzo	-	-	-	-	-	-	-	-
Firenze	1	24	32	19	290	3.230	2.611	2.090
Grosseto	-	4	3	-	-	150	160	-
Livorno	-	-	-	-	-	-	-	-
Lucca	47	1	7	-	2.655	100	100	-
Massa-Carrara	2	3	-	-	114	151	-	-
Pisa	-	-	4	4	-	-	1.200	1.200
Pistoia	-	100	63	4	-	10.765	5.339	400
Prato	97	95	86	75	8.497	8.478	7.405	8.148
Siena	-	-	-	-	-	-	-	-
Totale	147	227	195	102	11.556	22.874	16.815	11.838

Provincia	Spettacoli teatrali							
	eventi				spettatori totali			
	2008	2009	2010	2011	2008	2009	2010	2011
Arezzo	5	5	2	6	547	349	200	320
Firenze	81	90	76	57	6.708	27.195	8.498	13.982
Grosseto	15	16	1	1	1.923	2.140	40	100
Livorno	1	-	-	-	140	-	-	-
Lucca	10	9	7	5	2.441	6.800	7.899	4.203
Massa-Carrara	1	24	7	4	254	1.465	638	460
Pisa	4	4	6	10	506	1.322	261	366
Pistoia	1	6	3	2	100	650	159	523
Prato	85	10	4	12	2.781	749	1.030	1.437
Siena	-	2	8	-	-	253	323	-
Totale	203	166	114	97	15.400	40.923	19.048	21.391

Provincia	Concerti							
	eventi				spettatori totali			
	2008	2009	2010	2011	2008	2009	2010	2011
Arezzo	18	22	27	25	2.561	4.133	7.323	6.797
Firenze	127	135	266	209	20.279	30.142	19.253	20.299
Grosseto	12	14	11	11	1.246	1.244	3.404	592
Livorno	9	23	7	13	1.299	2.754	1.228	1.793
Lucca	20	12	9	14	13.307	13.192	13.675	18.816
Massa-Carrara	6	31	36	5	550	2.730	2.378	200
Pisa	9	14	19	15	929	2.199	3.039	3.902
Pistoia	3	7	7	3	300	640	1.201	700
Prato	9	16	27	18	1.801	3.420	6.958	36.307
Siena	2	2	20	16	120	180	1.400	1.233
Totale	215	276	429	329	42.392	60.634	59.859	90.639

Fonte: Elaborazione su dati SIAE

Le campagne di promozione regionale dei beni culturali

Il 2012 ha visto il proseguimento delle attività previste con il Piano Integrato della Cultura 2007-2010, che prevede un progetto di iniziativa regionale denominato “Promozione dei beni culturali nella Toscana di Galileo”. Così come negli anni passati sono state realizzate le due iniziative previste di Amico Museo e le Notti dell’Archeologia, le campagne di promozione che coinvolgono tutto il territorio regionale. Queste due iniziative costituiscono una esperienza consolidata ed affermata nel panorama culturale toscano. La prima si svolge nel mese di maggio e la seconda ha luogo nell’intero mese di luglio; entrambe si pongono come obiettivo principale la promozione delle attività dei musei.

Al termine delle due campagne il Settore ha avviato una attività di monitoraggio attraverso la elaborazione dei dati relativi al numero di iniziative, alla loro distribuzione geografica e alla partecipazione dei musei, insieme ad una indagine conoscitiva utile a conoscere meglio, e far conoscere, i risultati ottenuti ed il parere dei responsabili dei musei. E’ stato predisposto a questo scopo un questionario ad hoc per ciascuna campagna di promozione, inviato agli enti partecipanti, con una serie di domande a risposta chiusa e quesiti a risposta aperta; questi ultimi si sono rivelati particolarmente utili per raccogliere le osservazioni, le critiche ed i pareri dei responsabili dei musei. I questionari sono stati inviati per posta elettronica direttamente agli interessati e sono stati utilizzati per le elaborazioni quelli restituiti entro i termini indicati.

I dati così raccolti offrono un quadro conoscitivo importante della realtà dei musei toscani, della evoluzione delle iniziative poste in essere e, in via indiretta, dei cambiamenti in atto nella fruizione da parte del pubblico dei musei e delle attività proposte. Allo stesso tempo la raccolta di queste informazioni rappresenta un canale diretto di comunicazione con i direttori dei musei ed i responsabili delle iniziative che entrano nel calendario degli eventi, fondamentale per la buona riuscita di ogni progetto culturale sul territorio. Vediamo di seguito i risultati del monitoraggio della edizione 2012 delle due campagne di promozione.

Ascolto amico Museo 2012

Monitoraggio XII Edizione, 5 -20 maggio 2012

Amico Museo, la più importante manifestazione di carattere generale che potenzialmente coinvolge la totalità dei musei toscani, è ormai giunto alla sua XII edizione.

Amico Museo è un grande contenitore che accoglie al suo interno visite guidate, conferenze, laboratori, animazioni che si svolgono nei musei della Toscana. Il filo conduttore dell-edizione 2012 è stato, come ormai succede da qualche anno, quello proposto da ICOM per la giornata internazionale dei musei: “Musei in un mondo che cambia. Nuove sfide, nuove ispirazioni”.



Amico Museo ha ormai consolidato il numero dei partecipanti e quello degli eventi. Il totale si è stabilizzato nelle ultime edizioni attorno ai 230 musei e 350 eventi. In particolare per il 2012 hanno partecipato 228 musei che hanno organizzato 364 eventi. La media di partecipanti per ciascun evento è stata di 133 persone.

Amico Museo si può considerare una manifestazione matura con un suo pubblico e un suo carattere ben definito. I musei sono molto fidelizzati e partecipano di anno in anno considerando questo un appuntamento fisso.

Oltre alla giornata internazionale dei musei ICOM organizzata in collaborazione con la sezione toscana di ICOM Italia, è proseguita la collaborazione con l'associazione Case della Memoria: per un intero weekend (12-13 maggio) gli eventi di Amico Museo sono stati dedicati alle Case della Memoria. Luoghi insoliti e ricchi di storia, fatta anche di tanti oggetti del quotidiano, che hanno aperto le loro porte per far scoprire ai visitatori le loro meraviglie. Sono case nelle quali sono nati o hanno trascorso importanti momenti della vita personaggi illustri in ogni campo del sapere, dell'arte, della letteratura o della storia, come la Casa Studio di Piero Bargellini a Firenze, quella dei poeti Elisabeth Barrett e Robert Browning a Firenze, la Casa di Boccaccio a Certaldo, quella di Enrico Caruso a Lastra a Signa, quella di Leonardo a Vinci ad Anchiano.

Quest'anno la *Notte dei musei*, che avrebbe dovuto svolgersi il 19 maggio è stata annullata dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali in segno di lutto per il tragico evento che è accaduto nei medesimi giorni a Brindisi.



Questo ha generato nei musei e, verosimilmente, nei visitatori, notevoli disagi e malumori sia per la scelta in sé, sia per i costi che la mancata realizzazione dell'evento ormai già programmato e finanziato, hanno comportato. Si tratta di un evento consolidato negli anni e che in Toscana riscontrava adesioni altissime sia da parte dei musei che da parte del pubblico.

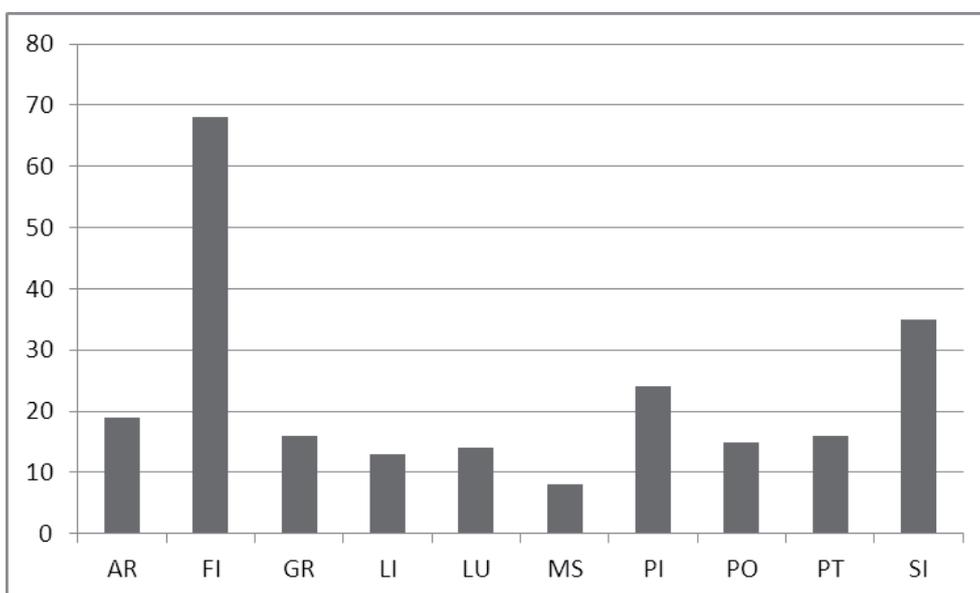
Casa Studio Piero Bargellini, Firenze

Come ogni anno il settore Musei ed ecomusei della Regione Toscana a conclusione della manifestazione ha attivato un lavoro di indagine rivolto agli addetti ai lavori al fine di monitorare la qualità delle iniziative.

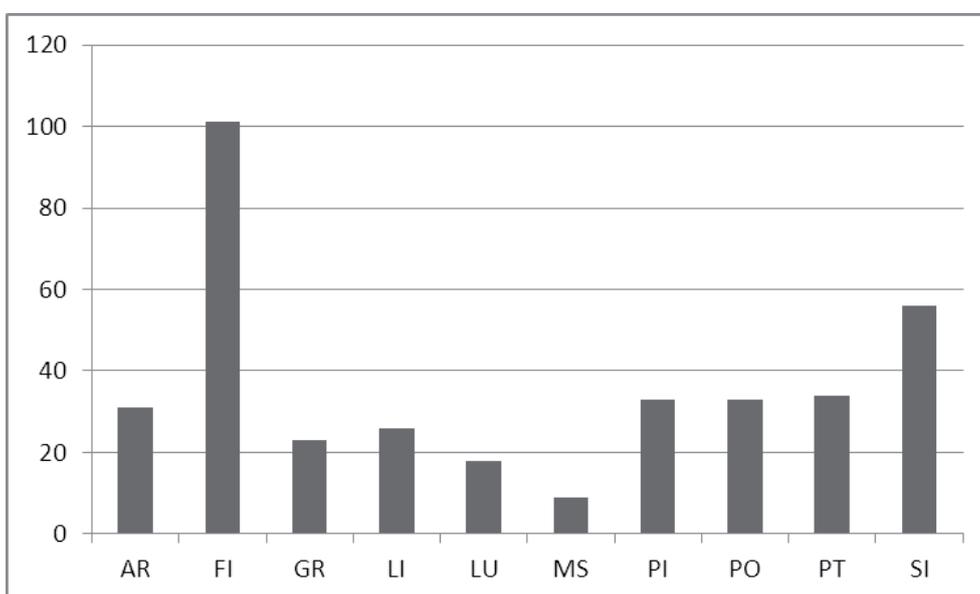
La modalità di divulgazione del programma più apprezzata dai direttori dei musei è risultata essere la pubblicazione su internet (40%). Seguita dalla distribuzione di materiale informativo locale (34%) e dalla pubblicità su quotidiani e stampa locale (27%). In generale i musei hanno manifestato una certa perplessità per la riduzione del *budget* riservato alla campagna di promozione che ha limitato fortemente la possibilità di far conoscere i propri eventi.

Molto apprezzato è stato il *kit grafico* che come ogni anno è stato messo a disposizione dei musei per realizzare materiale informativo con una grafica coordinata. Il *kit* è stato utilizzato dal 75% dei musei che hanno fatto una qualche forma di pubblicità in proprio.

Musei per provincia

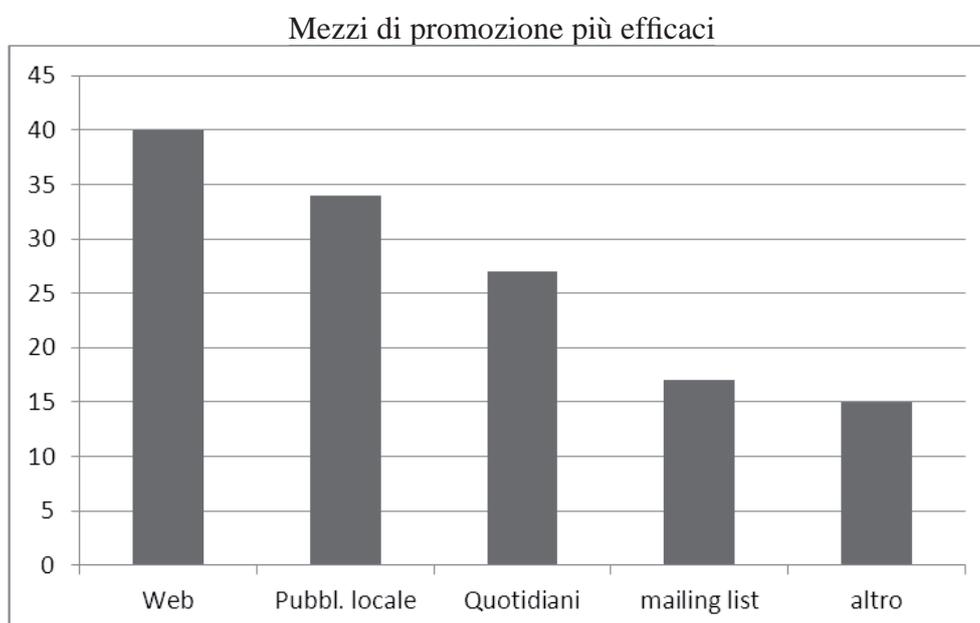


Eventi per provincia



Qui di seguito si riportano nel dettaglio i risultati del questionario dell'edizione 2012:

- Musei/strutture che hanno risposto: 42%
- Numero dei visitatori/partecipanti alle iniziative: 11.477 (musei rispondenti) 25.381 (stima complessiva)
- Ciascun museo rispondente organizza in media 1,5 eventi
- 133 visitatori in media per ciascun evento
- Il 79 % fa una campagna di informazione propria
- Il 75% di coloro che hanno fatto una campagna propria ha utilizzato il kit grafico fornito dalla Regione Toscana
- Mezzi di promozione più efficaci:
 1. Pubblicazione del programma degli eventi sul web 40%
 2. Distribuzione materiale informativo locale (locandine, brochure, manifesti) 34%
 3. Pubblicità su quotidiani e stampa locale 27%
 4. Invio programma a mailing list (edumusei, toscanamusei, etc...) 17%
 5. Altre forme di promozione 15%



Le Notti dell'Archeologia Monitoraggio XII edizione – 1-31 luglio 2012



“Le Notti dell'Archeologia”, campagna di promozione e comunicazione per la valorizzazione del patrimonio archeologico della Toscana, è giunta nel 2012 alla sua dodicesima edizione. L'iniziativa ha confermato una ampia partecipazione di musei, parchi ed aree archeologiche che hanno aderito proponendo un elevato numero di eventi, dalle aperture straordinarie notturne, che fin dall'inizio ne sono state l'elemento distintivo da cui è derivato il nome stesso, a laboratori didattici, visite guidate, trekking, esposizioni, che hanno mostrato un impegno ancora più importante di tutti gli enti ed i musei coin-

volti, considerando una situazione sicuramente difficile per questo settore, e non solo. In tale contesto, ha sicuramente giovato per il buon esito dell'iniziativa la scelta delle Notti come iniziativa attraverso la quale promuovere la valorizzazione turistica di un territorio. Fondamentale quindi la piena sinergia e la progettualità congiunta tra i Settori “Musei ed ecomusei” e “Spettacolo” con i Settori “Politiche e Sviluppo del Turismo” per la definizione delle strategie e della Direzione Generale della Presidenza per l'attività di comunicazione. Ciò ha permesso anche di far convergere sul progetto risorse diverse, per complessivi €148.142,50 che si sono aggiunte ai contributi erogati ad enti locali e privati con il Piano Integrato della Cultura (PIC) - progetti locali, per l'organizzazione degli eventi.

Alla edizione 2012 delle Notti **hanno aderito 105 musei, parchi archeologici** ed altre strutture di tutte le province della Toscana. Un dato in linea con quanto rilevato lo scorso anno (108). Va ricordato che la partecipazione è aperta non solo ai musei ma anche ad altre strutture come biblioteche, sale comunali, edifici storici e religiosi che, pur in assenza di una collezione aperta al pubblico, ospitano eventi legati al mondo dell'archeologia. Si tratta nella maggior parte dei casi di presentazioni di libri, visite guidate alla scoperta di scavi archeologici in corso e normalmente non aperti al pubblico, oppure incontri sul tema. Nel 2012 si è rilevato che l'85% degli eventi si è svolto in strutture museali, parchi ed aree archeologiche normalmente aperte al pubblico mentre il 15% presso altre strutture.

Gli eventi in programma sono stati 267 in tutte le province della Toscana, con un incremento dell'11% rispetto alla precedente edizione. Osservando la distribuzione territoriale delle iniziative, la provincia con più eventi è stata Siena (62), che in occasione delle Notti ha ospitato nel territorio di Chianciano e della Val di Chiana anche l'Archeofest, seguita da Grosseto (51), Livorno (51) e Firenze (35), a conferma della ricchezza del patrimonio archeologico di questi territori e della presenza di enti, musei e strutture che investono nella sua promozione, anche a fini turistici (Fondazione Musei Senesi, Parchi Val di Cornia, Rete Musei di Maremma).

Vediamo adesso i dati raccolti attraverso il questionario, a cui ha risposto l'84% dei musei che hanno organizzato eventi durante le Notti dell'archeologia. Un dato importante, a fronte del 68% dello scorso anno, che mostra una partecipazione attiva ed una particolare sensibilità in merito. Va ricordato che il questionario è inviato ai direttori ed ai responsabili delle strutture partecipanti, a cui sono richiesti dati utili per il monitoraggio dell'iniziativa e per la organizzazione della edizione successiva. Il pubblico degli eventi delle Notti relativo ai musei/strutture rispondenti è stato pari a 14.575 persone. Complessivamente, si stimano almeno 18.000 presenze alle iniziative in programma, a cui sono da aggiungere quelle registrate durante le quattro serate della rassegna teatrale “Archeologia Narrante”, curata dalla Fondazione Toscana Spettacolo e dal Museo Archeologico Nazionale di Firenze (491 presenze) e quelle legate alle iniziative di Archeofest nella provincia di Siena, il Festival

di archeologia realizzato da Vernice Progetti e Fondazione Monte dei Paschi di Siena per un totale stimabile di circa 22.000 presenze. Anche queste due manifestazioni, che si sono svolte nel mese di luglio, sono state inserite nel programma e nella campagna promozionale delle Notti.

Per quanto riguarda la partecipazione alle iniziative si conferma il dato emerso con il monitoraggio dello scorso anno. Circa la metà delle iniziative registra un pubblico inferiore od uguale a 100 partecipanti, mentre un'altra metà ha registrato presenze tra 101 e 1.000 persone. Solo una iniziativa ha avuto oltre 1.000 presenze.

Alla luce dei dati emersi dal monitoraggio 2011 che mostrava una "frammentazione" dal punto di vista dell'offerta e della fruizione, con pochi casi in cui la partecipazione del pubblico era stata più elevata (oltre 500 persone), e considerato l'obiettivo di realizzare una sinergia tra iniziative culturali e promozione turistica di un territorio, il 2012 ha visto la sperimentazione di un nuovo modello di intervento. Si è raccolta la disponibilità di alcuni Enti in aree diverse della Toscana (Cortona nella provin-



Rocca San Silvestro, Campiglia Marittima (LI)

cia di Arezzo, Parchi Val di Cornia in quella di Livorno e il Parco archeologico Città del Tufo nella provincia di Grosseto) coinvolte fin dall'inizio in una progettazione ed in un impegno condiviso per la realizzazione di una serie di iniziative che legassero cultura, spettacolo ed enogastronomia. Sono stati quindi proposti sei spettacoli di teatro, musica e danza, organizzati da Fondazione Toscana Spettacolo e ospitati in luoghi storici ed archeologici, in concomitanza dei quali si sono svolte iniziative di conoscenza dei luoghi archeologici (visite guidate, incontri, laboratori didattici ed esposizioni) a cui si sono unite proposte legate all'enogastronomia toscana con menù a tema, grazie al coinvolgimento di **Vetrina Toscana**, il progetto integrato della Regione Toscana per la valorizzazione dei prodotti agricoli e della ristorazione di qualità. L'obiettivo, oltre a quello di portare alla scoperta del patrimonio archeologico toscano anche pubblici diversi, è stato quello di promuovere l'offerta di un territorio in modo più ampio, coinvolgendo enti pubblici ed operatori privati. L'esperienza ha avuto esiti diversi, con alcune iniziative di sicuro successo accanto ad altre che hanno registrato un minore riscontro di pubblico. In generale, però, sono proprio i territori protagonisti di queste iniziative ad aver mostrato complessivamente una più ampia partecipazione di pubblico e maggiore visibilità sui mezzi di informazione.

A tali eventi si è aggiunta nel 2012 l'organizzazione del Festival del Cinema Archeologico Premio "Notti dell'Archeologia 2012" realizzato al Giardino Scotto di Pisa da Archeologia Viva/Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico di Rovereto, che ha registrato oltre 1.000 presenze nelle tre serate di programmazione.

Passando alla lettura delle risposte raccolte con il questionario, uno dei quesiti posti era mirato a conoscere il parere dei direttori dei musei sulla **partecipazione alle Notti anche di strutture non museali**. L'82% dei rispondenti ha dichiarato di condividere la scelta di estendere la partecipazione anche a tali strutture che, in occasione delle Notti organizzano eventi legati all'archeologia.

Per quanto riguarda **l'efficacia degli strumenti da utilizzare per comunicare al pubblico** le iniziative delle Notti, si è avuta una conferma di quanto rilevato anche nella scorsa edizione, con la comunicazione via web che è stata indicata come lo strumento più efficace (28,6% delle risposte), seguita dalla pubblicità su quotidiani e stampa locale (26%), dalla distribuzione di materiale informativo (14,9%) e l'invio di informazioni a mailing list (13,6%). Più bassa l'efficacia riconosciuta alla pubblicità su riviste dedicate all'archeologia ed al turismo (9,7%), all'utilizzo di una campagna radiofonica (5,2%) e alla partecipazione a fiere di Settore (2,2%).

Considerata l'esperienza dell'edizione 2012 di promozione integrata con alcune iniziative di **Vetrina Toscana** (organizzazione eventi nelle tre aree individuate per la promozione), è stato inserito

nel questionario un quesito per conoscere il parere dei direttori dei musei e dei responsabili delle iniziative su questa scelta. Il 96% dei rispondenti ha riconosciuto come utile l'integrazione tra iniziative culturali, proposte enogastronomiche e attività legate alla promozione turistica.

In merito al **kit grafico**, messo a disposizione come ogni anno per tutti gli aderenti alle iniziative (consiste in impianto grafico di locandina, manifesto e brochure di tipi diversi, completo di istruzioni), il 65,3% degli enti che hanno aderito alle Notti dichiara di averlo utilizzato, a fronte di un 21,5% che dichiara di non averlo utilizzato e del 15,2% delle strutture partecipanti che non ha realizzato alcun materiale informativo. Un dato in linea con quanto rilevato anche nella passata edizione e che conferma un generale apprezzamento di questa possibilità, utile alla diffusione di una grafica coordinata.

Infine, i risultati relativi alle **iniziative ritenute più utili per il coinvolgimento del pubblico**. La maggior parte dei musei e degli enti organizzatori hanno segnalato i laboratori di archeologia sperimentale (21,9%) e l'organizzazione di spettacoli teatrali/musicali (20,6%) confermando quanto già rilevato nella scorsa edizione, con il particolare apprezzamento da parte del pubblico di iniziative di "edutainment" e di svago anche come mezzo di conoscenza del patrimonio archeologico. Oltre a queste, altre due tipologie di attività sono state indicate in misura rilevante: i trekking e le visite guidate all'aperto (18,7%) e le iniziative enogastronomiche (17,4%). Si tratta complessivamente di dati di cui, tra le chiavi di lettura, sono da considerare il periodo di svolgimento delle Notti, il mese di luglio, ed il pubblico che in molte aree è composto prevalentemente da famiglie con bambini. Minor gradimento tra gli addetti ai lavori è stato invece riservato alle proposte di un ciclo di conferenze su un tema specifico (scelto dal 7,1%), da rievocazioni storiche realizzate con rigore scientifico (6,5%), dall'organizzazione di una mostra a livello regionale (4,5%) e dalla rassegna di cinema archeologico (2,6%). Va segnalato che l'organizzazione di un convegno a carattere regionale non è stato indicato da alcun ente (0%). Evidentemente alcune di tali proposte sono considerate utili prevalentemente per gli addetti ai lavori e non per il grande pubblico.

Per concludere, si riportano alcune tra le numerose **osservazioni** contenute nei questionari, segno di interesse e di una ampia partecipazione tra gli addetti ai lavori, ringraziando tutti coloro che hanno voluto condividere la propria esperienza diretta. Nelle note ricevute è stato fatto presente il rischio di una "frammentazione del pubblico" tra le numerose iniziative in programma sia delle Notti, sia dei numerosi eventi programmati nel mese di luglio, in particolare nelle aree con maggiore presenza turistica. Da qui l'indicazione della necessità di coordinamento tra Enti e tra gli stessi musei di un territorio, anche per evitare la sovrapposizione di eventi. Tra le criticità è stata segnalata la mancanza di risorse necessarie alla gestione quotidiana delle singole realtà museali, soprattutto le più piccole, situazione che rende difficoltosa anche l'organizzazione di iniziative. Per quanto riguarda le proposte di questa edizione vi è stato un apprezzamento della integrazione tra iniziative culturali con altri eventi, così da poter raggiungere un pubblico più ampio. In merito alla campagna di comunicazione si è registrato un generale apprezzamento, con la richiesta di maggiore attenzione verso altri media (ad es. televisione) e verso pubblici non locali. Si tratta, come per le passate edizioni, di informazioni molto utili che, affiancate ai risultati del monitoraggio, guideranno le scelte di programmazione in occasione dell'organizzazione delle "Notti 2013" e anche di altre iniziative culturali proposte dalla Regione Toscana.



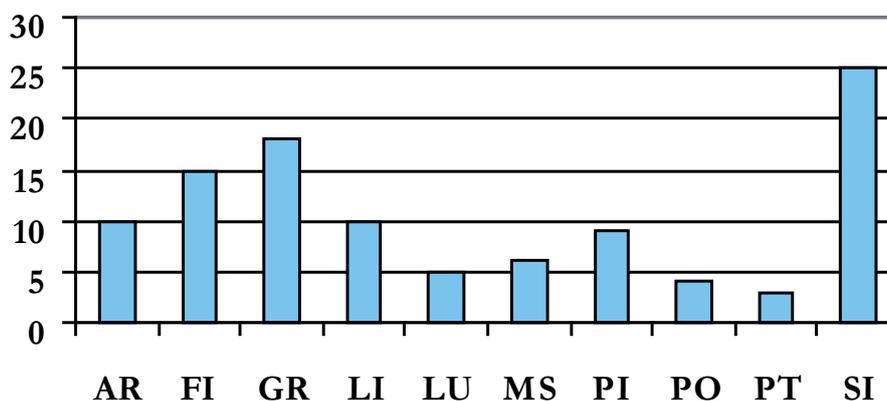
prezzamento, con la richiesta di maggiore attenzione verso altri media (ad es. televisione) e verso pubblici non locali. Si tratta, come per le passate edizioni, di informazioni molto utili che, affiancate ai risultati del monitoraggio, guideranno le scelte di programmazione in occasione dell'organizzazione delle "Notti 2013" e anche di altre iniziative culturali proposte dalla Regione Toscana.

Tomba Ildebranda, Sorano (GR)

I Dati della Manifestazione

Enti partecipanti: 105 musei, aree archeologiche e altre strutture in tutte le province della Toscana

Musei/strutture partecipanti suddivise per provincia



La manifestazione ha coinvolto 89 musei, parchi e strutture aperte al pubblico e 16 strutture di altro genere che in occasione delle Notti hanno ospitato eventi legati all'archeologia.

Numero eventi: n. 267 su tutto il territorio regionale

Il 91% degli eventi è stato organizzato all'interno di musei e strutture aperte al pubblico e il 9% in altre strutture. La provincia con più iniziative è stata Siena (62) seguita da Grosseto e Livorno (51).

Piano di comunicazione: €81.142,50 di contratti + costi interni

Campagna radiofonica e trasmissioni di approfondimento. Uscite su mensili e periodici dedicati alla cultura e al tempo libero. Banner online, Facebook e Twitter. Realizzazione video promozionali. Pagina web dedicata con database eventi. Veicolazione del programma (libretto in .pdf) a mailing list. Ufficio stampa della Regione per la comunicazione degli eventi principali. Press tour.

Realizzazione progetti: €67.000,00 + contributi Piano della Cultura 2012

Sono stati realizzati il I° Festival del Cinema Archeologico "Premio Notti dell'archeologia 2012" con Archeologia Viva/Rassegna Internazionale del Cinema di Archeologia di Rovereto, n. 6 spettacoli di musica, danza e teatro a Cortona (AR), al Parco archeologico Città del Tufo a Sorano (GR), al Parco archeologico di Baratti e al Parco archeominerario di San Silvestro (LI), organizzati da Fondazione Toscana Spettacolo. Inoltre molti enti locali e privati senza scopo di lucro hanno incluso le proprie iniziative delle Notti nei progetti finanziati dalla Regione Toscana con il PdC – Progetti locali, annualità 2012.

Risultati del Questionario

Musei/strutture che hanno risposto (in percentuale): 83,8% (88 su 105)

Numero dei visitatori/partecipanti alle iniziative: 13.475 (musei rispondenti)

- Ciak – Festival Cinema di Archeologia a Pisa 1.100

- Spettacoli delle Notti (danza, musica e teatro) 980 (a pagamento) 18.000 (stima complessiva)

Incluso Archeofest (luglio) e Archeologia Narrante 22.000 (stima)

N. musei/strutture per fasce di pubblico registrate alle iniziative delle Notti

Condivide la scelta di estendere la partecipazione alle Notti anche a strutture non museali che organizzano eventi legati all'archeologia? SI 82,1% NO 17,9%

Quali tra i seguenti strumenti ritiene sia stato più efficace per comunicare al pubblico gli eventi?

1 - Pubblicazione del programma degli eventi sul web	28,6%
2 - Pubblicità su quotidiani e stampa locale	26,0%
3 – Distribuzione materiale informativo delle Notti (locandine, brochure, manifesti)	14,9%
4 – Invio programma a mailing list (edumusei, toscanamusei, etc...)	13,6%
5 – Pubblicità su riviste dedicate all'archeologia e al turismo	9,7%
6 – Campagna radiofonica	5,2%
7 – Partecipazione a Fiere di Settore (archeologia/Turismo)	2,2%

Ritiene utile la scelta di integrare le iniziative culturali con proposte enogastronomiche (in questa edizione: “Vetrina Toscana”) e con attività legate alla promozione turistica?

SI 96,1% NO 3,9%

E' stato utilizzato il kit grafico delle Notti?

SI 63,3% NO 21,5%

Nessun materiale informativo proprio predisposto 15,2%

Tra le seguenti proposte da realizzare durante le Notti dell'archeologia, quali ritiene più utili per il coinvolgimento del pubblico?

1 - L'organizzazione di laboratori di archeologia sperimentale	21,9%
2 - L'organizzazione di spettacoli teatrali/musicali	20,6%
3 - Trekking e visite guidate all'aperto	18,7%
4 - Iniziative enogastronomiche	17,4%
5 - Un ciclo di conferenze su un tema specifico	7,1%
6 - Rievocazioni storiche realizzate con rigore scientifico	6,5%
7 - L'organizzazione di una mostra a livello regionale	4,5%
8 - Una rassegna di cinema archeologico	2,6%
9 - Altro: pacchetti di iniziative che coinvolgono comprensori territoriali	0,6%
10 - Un convegno a carattere regionale	0,0%



Laboratorio didattico - Museo della Cattedrale, Lucca

Le attività educative

Nel sistema informativo dei musei è prevista una sezione per la rilevazione delle attività educative. La sezione nasce dall'esperienza di *Edumusei* con l'intento di reperire in un unico punto di accesso le informazioni sulle proposte educative delle strutture museali della Toscana, offrendo ai musei uno strumento di promozione delle proprie attività e, nel contempo, un luogo virtuale di scambio con le istituzioni scolastiche e il pubblico in genere. La rilevazione non è circoscritta alle proposte – indubbiamente le più numerose – rivolte al mondo scolastico, ma diventa sistematica al fine di conoscere anche le offerte verso altre tipologie di pubblico.

Le attività educative inserite nel sistema informativo dei musei durante il 2011 sono state 988, di cui 861 rivolte alla scuola e 127 per altre tipologie di utenza.

**Attività didattiche per la scuola e l'università
per provincia e tipologia di museo
(anno scolastico 2011-2012)**

Provincia	Museo o raccolta	Altri istituti	Totale
Arezzo	50	1	51
Firenze	289	53	342
Grosseto	32	-	32
Livorno	19	8	27
Lucca	3	-	3
Massa-Carrara	20	10	30
Pisa	28	56	84
Prato	102	2	104
Pistoia	46	2	48
Siena	118	22	140
Totale	707	154	861

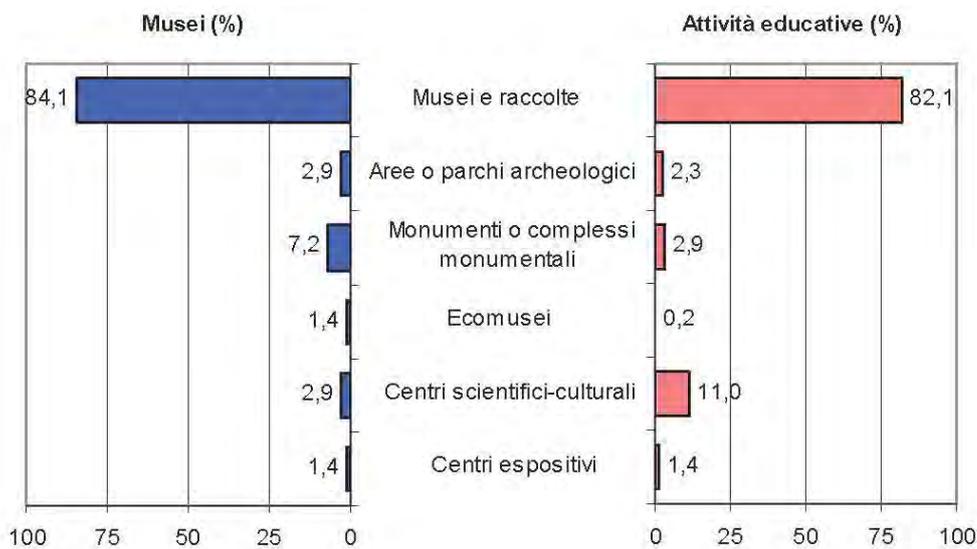
**Attività didattiche per altri utenti
per provincia e tipologia di museo
(anno 2011)**

Provincia	Museo o raccolta	Altri istituti	Totale
Arezzo	6	-	6
Firenze	35	23	58
Grosseto	1	-	1
Livorno	-	-	0
Lucca	2	3	5
Massa-Carrara	-	2	2
Pisa	1	-	1
Prato	8	2	10
Pistoia	-	-	0
Siena	35	9	44
Totale	88	39	127

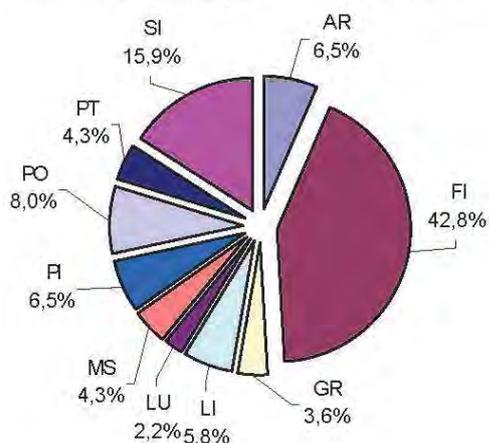
Attività per la scuola: le attività educative rivolte alla scuola sono state inserite da 138 istituti e luoghi della cultura nell'arco temporale che va da settembre 2011 a giugno 2012. La maggior parte delle proposte proviene dai musei (84,1%), segno evidente dell'importanza che la funzione educativa ha assunto presso tali strutture, anche se piccole.

Il numero delle iniziative che gli istituti propongono è rilevante, ma comunque sottostimato rispetto a quello che realmente propongono: alcuni istituti preferiscono indicare le attività più nuove o più indicative delle specificità delle proprie collezioni, altri le raggruppano per ambito disciplinare e fasce d'utenza. Il numero medio di offerte educative è di 6,3 per istituto museale, con il valore più alto in provincia di Prato (9,5), seguita da quella di Pisa (9,3).

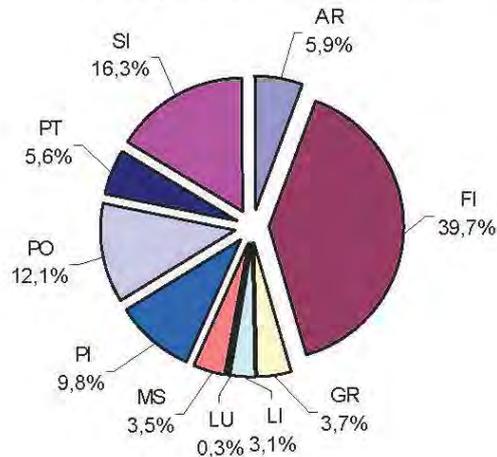
Rispetto alla distribuzione territoriale si rileva che il maggior numero di musei e di attività educative è presente in provincia di Firenze e di Siena, ma è significativa anche la percentuale di proposte in provincia di Prato, dove i musei, per quanto non numerosi, risultano attivi e diversificati rispetto l'ambito disciplinare delle collezioni (dall'archeologia di Artimino all'arte contemporanea del Centro Pecci, dalle scienze planetarie alla memoria delle deportazioni, etc.).



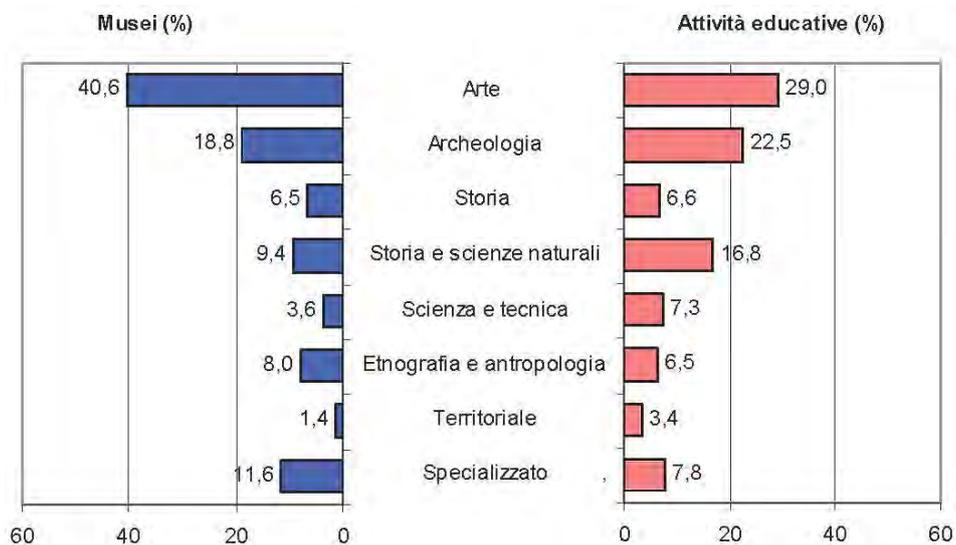
Musei con attività per la scuola per provincia



Attività per la scuola per provincia



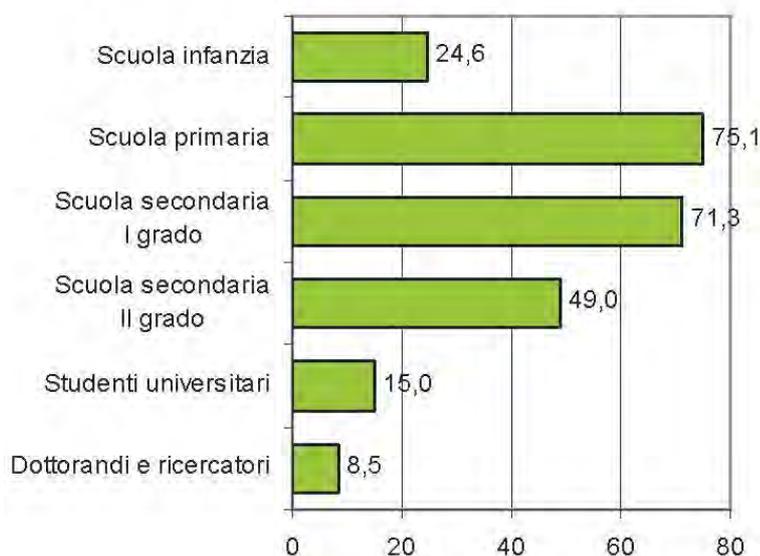
Un'altra chiave di lettura può essere offerta incrociando i musei e le attività educative con l'ambito disciplinare delle collezioni. Se si analizza il numero dei musei che svolgono attività educative, emerge che il ruolo predominante è detenuto dalle strutture storico-artistiche, seguite da quelle archeologiche e poi, di misura, da quelle specializzate. Ma il grafico seguente dimostra anche che le attività più numerose sono legate all'archeologia ed alla storia e scienze naturali.



Rispetto all'utenza scolastica sappiamo che le attività educative sono sostanzialmente rivolte alle scuole primarie e alle superiori di primo grado. La didattica per i piccoli della scuola dell'infanzia non è largamente diffusa, ma si apprezza lo sforzo di proporre programmi appositamente pensati per catturare l'attenzione dei bambini e stimolare un'interazione positiva con il museo.

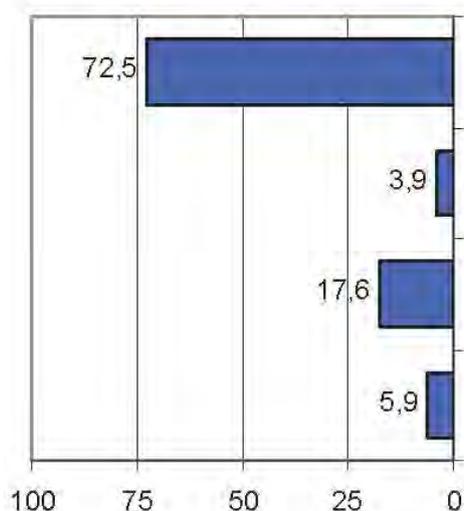
Da segnalare invece, da un lato, l'impegno a raggiungere la scuola media di secondo grado, solitamente difficile da coinvolgere, e dall'altro, la difficoltà di interessare i giovani, che al di fuori dalla scuola costituiscono la fascia debole nella frequentazione dei musei.

Attività educative per tipo di utenza
(valori percentuali)

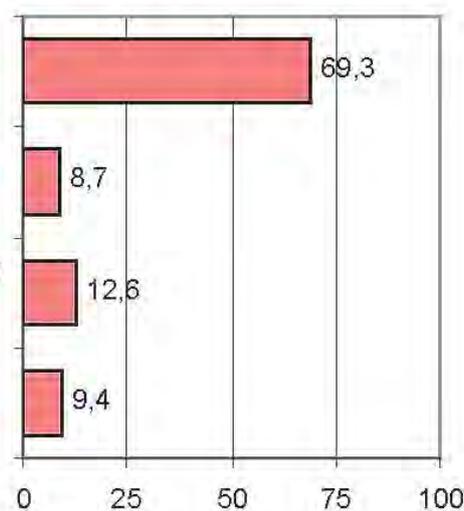


Attività educative per altra utenza: le attività rivolte agli adulti, famiglie e ragazzi al di fuori della scuola sono 127 e sono state inserite da 51 istituti e luoghi di cultura nel corso del 2011. In questo caso si rileva che sebbene la maggior parte delle offerte sia stata inserita dai musei propriamente detti, non è da sottovalutare la percentuale delle proposte dei monumenti o complessi monumentali e dai centri espositivi.

Musei (%)

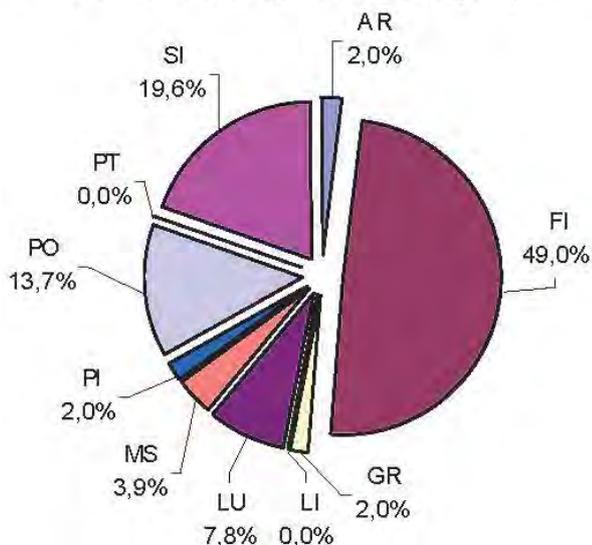


Attività educative (%)

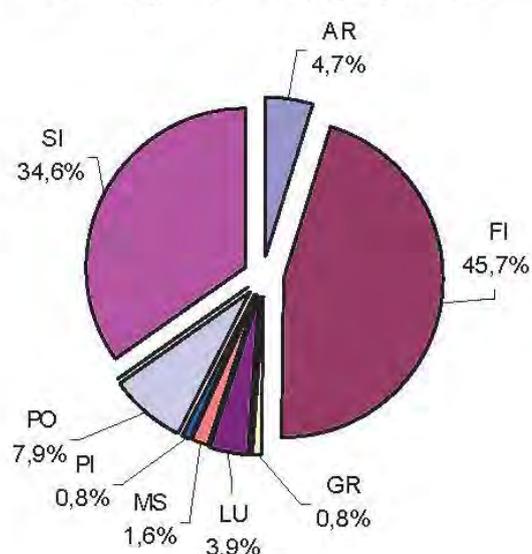


I musei toscani sembrano registrare un sensibile ritardo nel progettare e proporre offerte educative per il pubblico adulto. Se infatti l'87% delle attività hanno programmi per le scuole – in particolare elementari e medie, solo il 13% è destinata agli adulti, con una distribuzione non omogenea sul territorio, come si evidenzia nell'assenza di proposte nei musei in provincia di Livorno. A differenza delle attività rivolte alla scuola, solitamente programmate con cadenza regolare, le proposte per gli adulti sono per lo più a carattere estemporaneo, in concomitanza con eventi particolari (Amico Museo, Le notti dell'Archeologia, etc.) o come approfondimento a corollario di mostre temporanee allestite nei musei.

Musei con attività per altri utenti per provincia

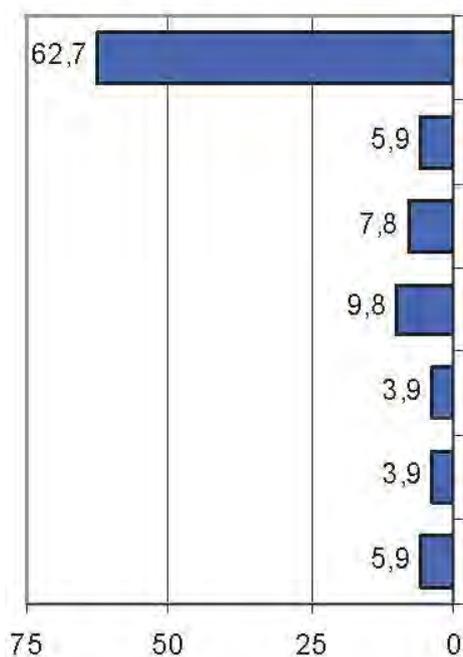


Attività per altri utenti per provincia

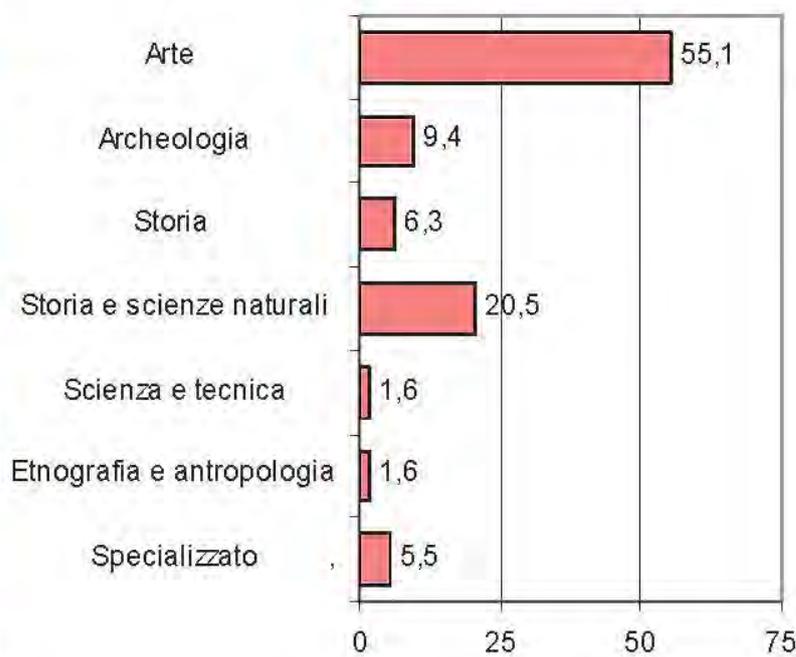


Rispetto all'ambito disciplinare delle collezioni, si evidenzia un ruolo preponderante dalle strutture storico-artistiche, seguite da quelle di storia e scienze naturali.

Musei (%)



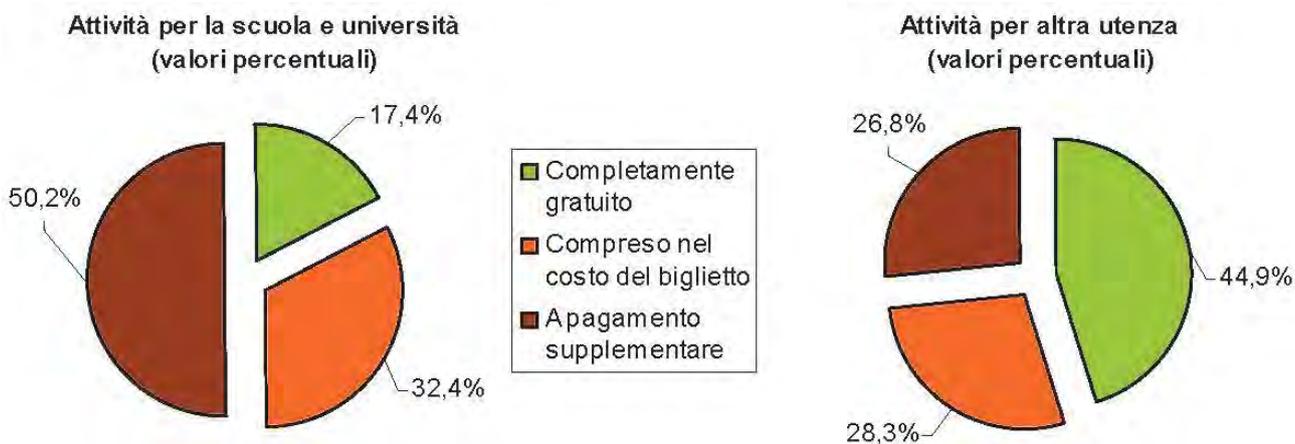
Attività educative (%)



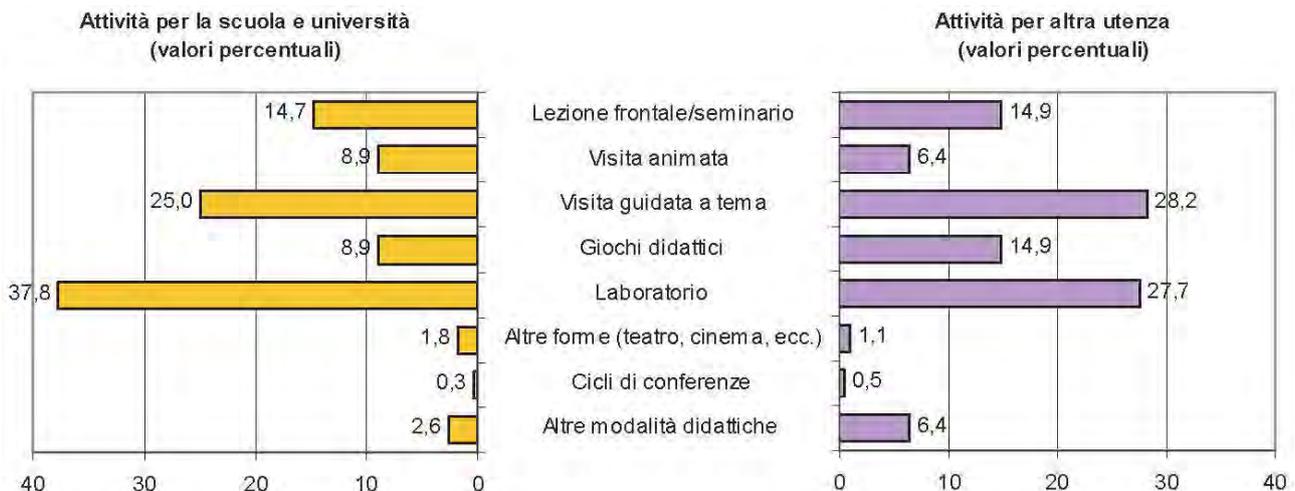
Le modalità di accesso: particolare attenzione è stata posta nell'analisi delle modalità di ingresso per chi usa le attività educative. Tre le tipologie: servizio educativo completamente gratuito, oppure compreso nel prezzo del biglietto o a pagamento supplementare.

Attività didattiche per tipologia di ingresso e di utenza

Tipo di ingresso	Attività per la scuola e università		Attività per altra utenza		Totale	
	N	%	N	%	N	%
Completamente gratuito	150	17,4	57	44,9	207	21,0
Compreso nel costo del biglietto	279	32,4	36	28,3	315	31,9
A pagamento supplementare	432	50,2	34	26,8	466	47,2



Tipologia di attività: se analizziamo le metodologie didattiche, notiamo che la più diffusa è la laboratoriale sia nelle attività per la scuola che per l'altra utenza, seguita dalla visita guidata a tema. I giochi didattici sono utilizzati nelle proposte rivolte alle famiglie.





La Rocca - Populonia, Piombino (LI)

Strategie di intervento e di valorizzazione per i musei ed i beni culturali

Il 2011 ha visto il proseguimento delle attività previste con la programmazione triennale del Piano Integrato della Cultura 2008-2010, approvato con delibera del Consiglio Regionale n. 129 del 5 dicembre 2007. Si ricorda che nel settore dei musei il piano è attuato attraverso due strumenti distinti denominati “Promozione dei musei e dei beni culturali nella Toscana di Galileo” e “Musei di qualità al servizio dei cittadini e delle cittadine toscani”. Il primo è un progetto di iniziativa regionale interamente gestito dalla Regione Toscana. Il secondo comprende, invece, progetti regionali e i cosiddetti progetti locali, attuati con il coinvolgimento del territorio e dei soggetti pubblici e privati secondo modalità definite in fase di concertazione.

Il Settore Musei ed ecomusei ha impegnato nel corso del 2011 risorse relative al PIC per complessivi € 3.463.084. Le risorse impegnate sono state così suddivise: €1.660.668 per il progetto “Musei di qualità al servizio dei cittadini e delle cittadine toscani”, €1.697.416 per il progetto “Promozione dei beni culturali nella Toscana di Galileo”. A queste si aggiungono le risorse previste per le funzioni amministrative, pari ad €95.000 ed utilizzate nel 2011 esclusivamente per la gestione del Museo Casa Siviero di proprietà della Regione Toscana. Nella tabella sottostante sono indicate le risorse erogate suddivise per progetto.

Tabella: Risorse impiegate per progetto. Anno 2011. Fonte: elaborazione dati Regione Toscana

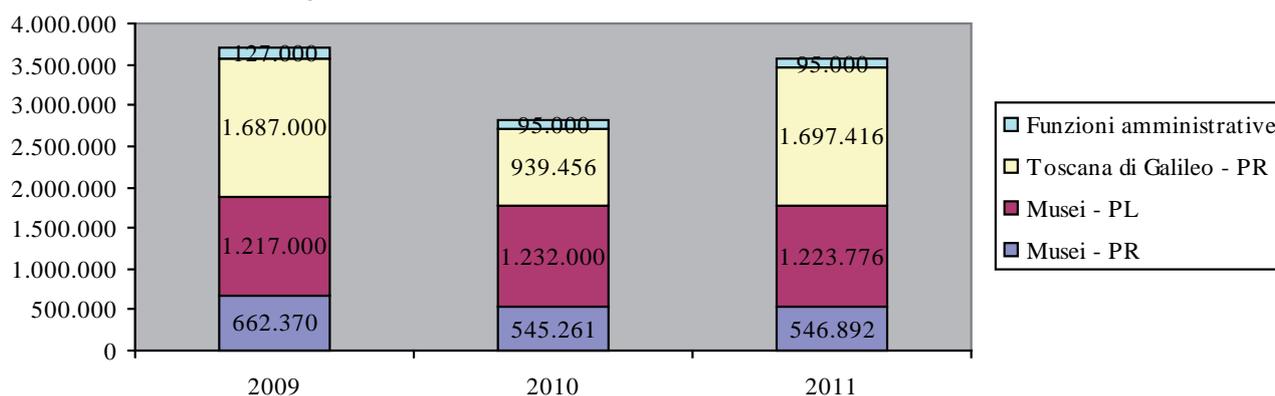
Promozione dei beni culturali nella Toscana di Galileo	1.697.416,40
Promozione dei Beni Culturali - Progetti regionali	1.697.416,40
Musei di qualità al servizio dei cittadini toscani	1.660.667,56
Musei - Progetti locali	1.223.775,55
Musei - Progetti regionali	546.892,01
Funzioni amministrative e competenze riservate	95.000,00
Totale generale	3.463.083,96

Rispetto all'esercizio 2010, si registra un aumento delle risorse complessivamente impegnate, passate da €2.811.717 a €3.463.084. Si tratta di un aumento determinato principalmente dalle risorse impiegate per le celebrazioni relative al 150esimo dell'Unità d'Italia, per le quali vi sono stati impegni complessivi per €1.050.538 (di cui €846.978 relative al bilancio 2011). Di queste si segnala che un contributo pari a €430.000 è pervenuto dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena. Il Settore ha inoltre ricevuto un ulteriore contributo dalle banche tesoriere della Regione, pari a €100.000, destinato all'Accademia della Crusca.

Come è possibile osservare nel grafico sottostante che mette a confronto le risorse impiegate dal Settore nel corso del 2009, 2010 e 2011 suddivise per progetto, sono proprio le risorse destinate alla promozione dei beni culturali ad evidenziare la variazione più marcata rispetto all'annualità precedente. Si segnala infine che alcune risorse stanziare per funzioni amministrative sono state destinate ad attività relative alla L.R. 38 sulla Cultura della memoria e quindi non sono state inserite nei grafici sottostanti.

Grafico: Suddivisione dell'utilizzo delle risorse regionali per progetti. Anni 2009, 2010 e 2011 a confronto.

Fonte: elaborazione dati Regione Toscana



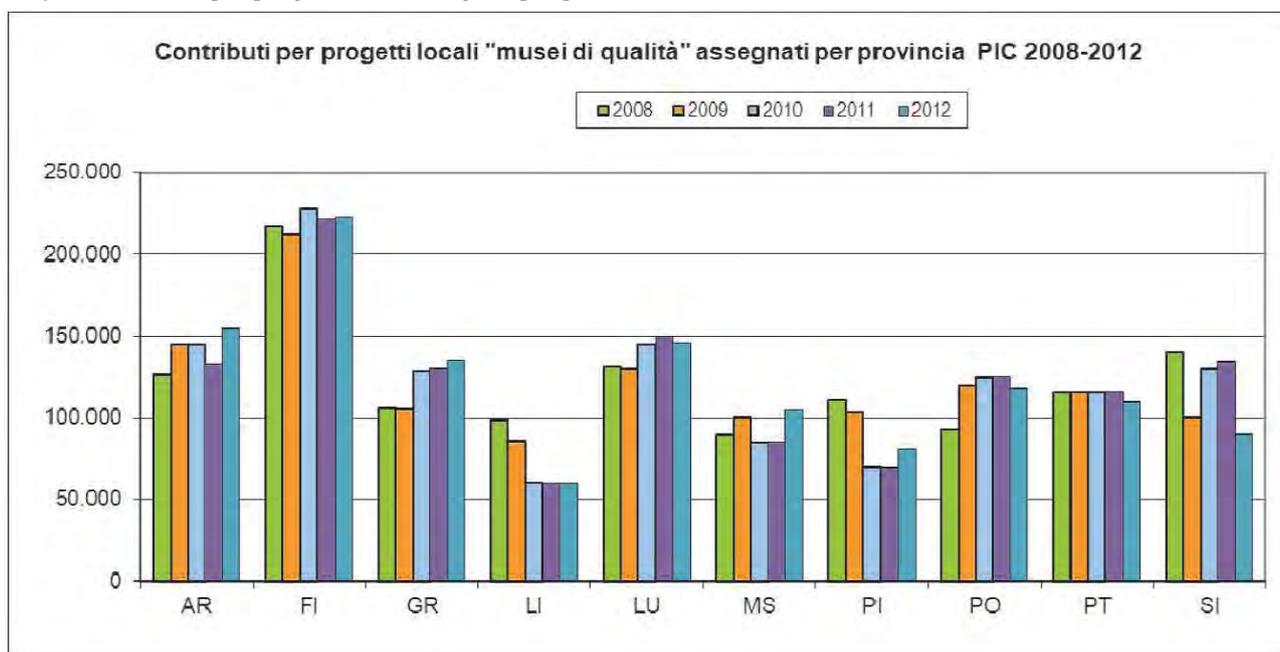
Anche per l'anno 2012 è stata prorogata la validità del Piano Integrato della Cultura (PIC 2008-2010) e per i progetti locali relativi ai musei si sono pertanto continuati a seguire i criteri indicati nella delibera del Consiglio Regionale di approvazione del PIC e nella delibera di G.R. 241/2012, che ne ha definito le modalità di attuazione per l'anno in corso.

Le risorse disponibili per i progetti locali nel 2012 sono state pari a €1.223.775,55, confermando lo stesso stanziamento dell'anno precedente, ed interamente impegnate e liquidate. Nelle tabelle seguenti sono messi a confronto i contributi erogati a partire dal 2008 per i progetti locali, suddivisi per provincia.

Risorse erogate per i progetti locali suddivise per provincia e annualità (2008-12).

	PIR Musei - progetti locali	2008	2009	2010	2011	
Arezzo	549.252,88	126.552,88	145.000,00	145.000,00	132.700,00	155.000,00
Firenze	879.072,49	217.767,49	212.200,00	228.000,00	221.105,00	223.000,00
Grosseto	469.000,00	106.000,00	105.000,00	128.000,00	130.000,00	135.150,00
Livorno	304.800,00	99.000,00	85.800,00	60.000,00	60.000,00	60.000,00
Lucca	556.475,00	131.475,00	130.000,00	145.000,00	150.000,00	145.125,55
Massa Carrara	360.000,00	90.000,00	100.000,00	85.000,00	85.000,00	105.000,00
Pisa	354.000,00	111.000,00	103.000,00	70.000,00	70.000,00	81.000,00
Prato	463.415,07	93.415,07	120.000,00	125.000,00	125.000,00	118.500,00
Pistoia	463.400,00	115.400,00	116.000,00	116.000,00	116.000,00	110.000,00
Siena	503.970,55	140.000,00	100.000,00	130.000,00	133.970,55	90.000,00
Totale	4.903.385,99	1.230.610,44	1.217.000,00	1.232.000,00	1.223.775,55	1.223.775,55
<i>Fonte: elaborazione dati Regione Toscana</i>						

Grafico: contributi per progetti locali assegnati per provincia, 2008-2012



Fonte: elaborazione dati Regione Toscana

Appendice statistica

Ingressi nei musei per provincia. Anni 2010-2011 e variazione percentuale

Fonti: Regione Toscana e MiBAC – aggiornamento al 31 ottobre 2012 (i musei con solo biglietto di circuito museale sono presenti nel circuito museale di appartenenza)

AREZZO								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Arezzo	CAPPELLA BACCI BASILICA DI SAN FRANCESCO	Chiesa o edificio di culto	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	61.966	69.635	12,4
Cortona	MAEC - MUSEO DELL'ACCADEMIA ETRUSCA E DELLA CITTA' DI CORTONA	Museo o raccolta	Archeologia	Altri soggetti privati	Bigliettazione: solo a pagamento	28.909	47.175	63,2
Poppi	CASTELLO DEI CONTI GUIDI - mostre permanenti	Altro monumento	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	36.031	37.567	4,3
Sansepolcro	MUSEO CIVICO DI SANSEPOLCRO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	31.301	33.218	6,1
Monterchi	MUSEO MADONNA DEL PARTO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	29.126	31.298	7,5
Cortona	MUSEO DIOCESANO DEL CAPITOLO DI CORTONA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	29.656	29.072	-2,0
Cortona	FORTEZZA MEDICEA DEL GIRIFALCO	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.797	22.050	280,4
Arezzo	MUSEO DI CASA VASARI	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	12.989	21.843	68,2
Chiusi della Verna	SANTUARIO DELLA VERNA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	16.783	18.722	11,6
Cortona	AREA ARCHEOLOGICA DI CORTONA	Area o parco archeologico	Archeologia	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	18.369	14.125	-23,1
Arezzo	MUSEO NAZIONALE DI ARTE MEDIEVALE E MODERNA	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	8.279	14.110	70,4
Arezzo	MUDAS MUSEUM - MUSEO DIOCESANO DI AREZZO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	n.d.	13.486	n.d.
Arezzo	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE GAIO CILNIO MECENATE DI AREZZO	Museo o raccolta	Archeologia	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	14.485	13.151	-9,2
Caprese Michelangelo	MUSEO MICHELANGIOLESCO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	11.616	12.028	3,5
Arezzo	GALLERIA COMUNALE D'ARTE CONTEMPORANEA DI AREZZO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	10.000	10.000	0,0
San Giovanni Valdarno	CASA MASACCIO - GALLERIA COMUNALE D'ARTE CONTEMPORANEA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	7.723	9.204	19,2
Castel San Niccolò	ECOMUSEO DEL CARBONAI	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	8.123	8.352	2,8
Stia	MUSEO DELL'ARTE DELLA LANA	Museo o raccolta	Specializzato	Fondazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	5.339	8.119	52,1
Sansepolcro	ABOCA MUSEUM ERBE E SALUTE NEI SECOLI	Museo o raccolta	Specializzato	Altri soggetti privati	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	7.876	7.671	-2,6
Anghiari	MUSEO DELLA CONFRATERNITA DELLA MISERICORDIA	Museo o raccolta	Arte	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	7.800	7.000	-10,3
Arezzo	FRATERNITA DEI LAICI	Museo o raccolta	Arte	Associazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	n.d.	6.400	n.d.
Ortignano Raggiolo	ECOMUSEO DELLA CASTAGNA	Museo o raccolta	Territoriale	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	5.000	6.100	22,0
Anghiari	PALAZZO DELLA BATTAGLIA - MUSEO DELLE MEMORIE E DEL PAESAGGIO NELLA TERRA DI ANGIARI	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.649	5.680	0,5
Lucignano	MUSEO COMUNALE DI LUCIGNANO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.475	5.101	-6,8
Arezzo	CASA MUSEO IVAN BRUSCHI	Museo o raccolta	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.185	4.366	-15,8

AREZZO								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Stia	MUSEO DEL CASTELLO DI PORCIANO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	3.500	3.800	8,6
Monte San Savino	MUSEO COMUNALE DEL CASSERO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	3.404	3.500	2,8
San Giovanni Valdarno	MUSEO DELLA BASILICA S. MARIA DELLE GRAZIE	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.619	3.361	28,3
Montevarchi	IL CASSERO PER LA SCULTURA ITALIANA DELL'OTTOCENTO E DEL NOVECEN-TO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.836	3.287	15,9
Castelfranco di Sopra	BASILICA DI SAN SALVATORE A SOFFENA	Chiesa o edificio di culto	Arte	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	1.768	3.263	84,6
Anghiari	MUSEO STATALE DI PALAZZO TAGLIESCHI	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.150	3.130	-39,2
Castiglion Fiorentino	PINACOTECA COMUNALE DI CASTIGLION FIORENTINO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	4.254	2.765	-35,0
Castiglion Fiorentino	ESPOSIZIONE ARCHEOLOGICA E PERCORSO ARCHEOLOGICO SOTTERRANEO DI CASTIGLION FIORENTINO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	3.049	2.497	-18,1
Arezzo	MUSEO AZIENDALE DELLA 'GORI & ZUCCHI' (UNO A ERRE)	Museo o raccolta	Specializzato	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	2.200	2.000	-9,1
Arezzo	MUSEO DEI MEZZI DI COMUNICAZIONE	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	10.362	1.757	-83,0
Bibbiena	RACCOLTA RURALE CASA ROSSI	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	932	1.005	7,8
Stia	MUSEO DEL BOSCO E DELLA MONTAGNA - COLLEZIONE ORNITOLOGICA "C. BENI"	Museo o raccolta	Territoriale	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	950	1.004	5,7
Arezzo	CIRCUITO MUSEALE DI AREZZO	Circuito museale	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	833	925	11,0
Sansepolcro	MUSEO 'BERNARDINI-FATTI' DELLA VETRATA ANTICA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	550	922	67,6
Sansepolcro	CENTRO STUDI SUL QUARTENARIO ONLUS	Museo o raccolta	Archeologia	Associazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	n.d.	890	n.d.
Montevarchi	MUSEO DI ARTE SACRA DELLA COLLEGIATA DI S. LORENZO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	995	887	-10,9
Subbiano	MUSEO DELLA CASA CONTADINA DI SUBBIANO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	600	800	33,3
Poppi	BOTTEGA DEL BIGONAI E MOSTRA PERMANENTE SULLA GUERRA E LA RESISTENZA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	635	750	18,1
Castiglion Fiorentino	MUSEO DELLA PIEVE DI SAN GIULIANO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	1.242	702	-43,5
Talla	CASA NATALE DI GUIDO MONACO	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	397	610	53,7
Chiusi della Verna	ECOMUSEO DELLA VALLE-SANTA	Museo o raccolta	Territoriale	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	521	534	2,5
Bibbiena	MUSEO ARCHEOLOGICO DEL CASENTINO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.102	450	-59,2
Poppi	MUSEO FORESTALE 'CARLO SIEMONI'	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Altra amministrazione dello Stato	Altro sistema di accesso regolamentato	3.000	419	-86,0

AREZZO								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Castel Focognano	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE SULLA CULTURA RURALE DEL CASENTINO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	170	410	141,2
Capolona	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE E POLO DIDATTICO DELL'ACQUA	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	382	375	-1,8
Civitella in Val di Chiana	PINACOTECA D'ARTE CONTEMPORANEA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	350	350	0,0
Subbiano	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DELLA CULTURA ARCHEOLOGICA	Museo o raccolta	Archeologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	285	350	22,8
Loro Ciuffenna	MUSEO VENTURINO VENTURI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	505	306	-39,4
Bucine	MUSEO DELLA MEMORIA DI SAN PANCRAZIO	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	230	n.d.
Loro Ciuffenna	CASA VENTURI, ARCHIVIO VENTURINO VENTURI, CENTRO DI DOCUMENTAZIONE PER LA SCULTURA ITALIANA DEL '900	Museo o raccolta	Arte	Altri soggetti privati	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	410	215	-47,6
Chitignano	ECOMUSEO DEL CONTRABBANDO E DELLA POLVERE DA SPARO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	112	193	72,3
Castel San Niccolò	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE SULLA CIVILTÀ CASTELLANA	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	137	152	10,9
Sansepolcro	MUSEO E BIBLIOTECA DELLA RESISTENZA	Museo o raccolta	Storia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	150	150	0,0
Civitella in Val di Chiana	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DI CIGGIANO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	300	100	-66,7
Bucine	MUSEO PALEONTOLOGICO DI BUCINE	Museo o raccolta	Archeologia	Altri enti pubblici	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	50	n.d.

FIRENZE								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Firenze	CATTEDRALE DI SANTA MARIA DEL FIORE	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	4.000.000	4.000.000	0,0
Firenze	GALLERIA DEGLI UFFIZI E CORRIDOIO VASARIANO	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.651.210	1.766.692	7,0
Firenze	GALLERIA DELL'ACCADEMIA	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.170.933	1.252.506	7,0
Firenze	CHIESA DI SANTA MARIA NOVELLA	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	472.846	986.284	108,6
Firenze	COMPLESSO MONUMENTALE DI SANTA CROCE	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	797.791	827.761	3,8
Firenze	CIRCUITO MUSEALE MUSEO ARGENTI E PORCELLANE, BOBOLI, GALLERIA DEL COSTUME E GIARDINO BARDINI	Circuito museale	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	652.164	714.223	9,5
Firenze	MUSEO DI PALAZZO VECCHIO	Villa o palazzo storico	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	483.668	538.460	11,3
Firenze	CUPOLA DEL BRUNELLESCHI	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	519.785	531.793	2,3
Firenze	CIRCUITO MUSEALE GALLERIA PALATINA, APPARTAMENTI REALI E GALLERIA D'ARTE MODERNA	Circuito museale	arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	418.133	406.579	-2,8
Firenze	CAMPANILE DI GIOTTO	Altro monumento	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	333.576	382.049	14,5
Firenze	MUSEO DELLE CAPPELLE MEDICEE	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	300.536	323.579	7,7
Firenze	BATTISTERO DI SAN GIOVANNI A FIRENZE	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	307.060	322.357	5,0
Firenze	BASILICA DI SAN LORENZO	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	288.254	274.460	-4,8
Firenze	MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	214.843	197.828	-7,9
Firenze	MUSEO DI SAN MARCO	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	156.002	164.230	5,3
Vinci	MUSEO LEONARDIANO	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	138.163	138.783	0,4
Firenze	MUSEO DELL'OPERA DI SANTA MARIA DEL FIORE	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	143.823	127.652	-11,2
Firenze	PALAZZO MEDICI RICCARDI	Villa o palazzo storico	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	114.269	124.692	9,1
Firenze	ASSOCIAZIONE MUSEO DEI RAGAZZI DI FIRENZE	Centri scientifici-culturali	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	110.966	108.556	-2,2
Firenze	MUSEO GALILEO. ISTITUTO E MUSEO DI STORIA DELLA SCIENZA	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Università pubblica	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	73.399	103.297	40,7
Firenze	CAPPELLA BRANCACCI	Chiesa o edificio di culto	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	91.442	89.230	-2,4
Firenze	CRIPTA DI SANTA REPARATA	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	84.630	67.592	-20,1
Firenze	PARCO DI VILLA IL VENTAGLIO	Parco o giardino storico	Arte	MiBAC	Altro sistema di accesso regolamentato	74.941	64.417	-14,0
Firenze	MUSEO CASA DI DANTE	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	52.454	63.210	20,5
Fiesole	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO - SCAVI E TEATRO ROMANO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	46.793	57.015	21,8

FIRENZE								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Firenze	BIBLIOTECA MEDICEA LAURENZIANA - AMBIENTI MONUMENTALI	Villa o palazzo storico	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	60.281	55.095	-8,6
Firenze	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE E MUSEO EGIZIO DI FIRENZE	Museo o raccolta	Archeologia	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	52.238	54.106	3,6
Firenze	MUSEO DELLA CASA FIORENTINA DI PALAZZO DAVANZATI	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	47.142	50.997	8,2
Firenze	SINAGOGA E MUSEO DI ARTE E STORIA EBRAICA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	42.177	41.842	-0,8
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE ZOOLOGIA LA SPECOLA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Università pubblica	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	55.222	40.803	-26,1
Firenze	MNAF - MUSEO NAZIONALE ALINARI DELLA FOTOGRAFIA	Museo o raccolta	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	39.200	40.700	3,8
Scandicci	MUSEO PALEONTOLOGICO SCIENZA DELLA TERRA DEL GAMPIS	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	3.000	35.000	1066,7
Firenze	MUSEO DI SANTA MARIA NOVELLA	Chiesa o edificio di culto	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	33.000	32.613	-1,2
Firenze	MUDI - MUSEO DEGLI INNOCENTI	Museo o raccolta	Arte	Altri enti pubblici	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	25.647	30.314	18,2
Firenze	GIARDINO STORICO DELLA VILLA MEDICEA DI CASTELLO	Parco o giardino storico	Arte	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	36.050	29.302	-18,7
Firenze	VILLA MEDICEA DELLA PETRAIA	Villa o palazzo storico	Arte	MiBAC	Altro sistema di accesso regolamentato	35.747	28.724	-19,6
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Università pubblica	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	24.081	27.154	12,8
Firenze	CASA BUONARROTI	Museo o raccolta	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	23.793	26.173	10,0
Firenze	MUSEO SALVATORE FERRAGAMO	Museo o raccolta	Specializzato	Altri soggetti privati	Bigliettazione: solo a pagamento	19.106	25.953	35,8
Firenze	CIRCUITO MUSEALE MOSTRE DEL POLO MUSEALE FIORENTINO	Circuito museale	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	13.436	25.516	89,9
Firenze	MUSEO FONDAZIONE ROBERTO CAPUCCI	Museo o raccolta	Specializzato	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	7.753	25.079	223,5
Firenze	MUSEO PIETRO ANNIGONI	Museo o raccolta	Arte	Altri soggetti privati	Bigliettazione: solo a pagamento	7.753	25.079	223,5
Firenze	VILLA BARDINI	Centro espositivo	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	n.d.	25.079	n.d.
Firenze	CIRCUITO MUSEALE COMPLESSO MUSEALE DI PALAZZO PITTI	Circuito museale	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	n.d.	25.030	n.d.
Certaldo	MUSEO CIVICO DEL PALAZZO PRETORIO DI CERTALDO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	21.223	24.050	13,3
Certaldo	CASA DEL BOCCACCIO	Museo o raccolta	Storia	Altri enti pubblici	Bigliettazione: solo a pagamento	21.201	24.050	13,4
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE ORTO BOTANICO GIARDINO DEI SEMPLICI	Centri scientifici-culturali	Storia e scienze naturali	Università pubblica	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	18.335	22.447	22,4
Firenze	MUSEO 'STIBBERT'	Museo o raccolta	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	19.344	21.360	10,4
Vaglia	PARCO MEDICEO DI PRATOLINO VILLA DEMIDOFF	Parco o giardino storico	Arte	Enti pubblici territoriali	Accesso completamente libero	20.000	20.500	2,5
Firenze	MUSEO MARINO MARINI DI FIRENZE	Museo o raccolta	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	15.439	15.341	-0,6

FIRENZE								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Cerreto Guidi	MUSEO STORICO DELLA CACCIA E DEL TERRITORIO DELLA VILLA MEDICEA	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	18.257	15.044	-17,6
Firenze	GUCCI MUSEO	Museo o raccolta	Specializzato	Altri soggetti privati	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	n.d.	14.813	n.d.
Firenze	IL GIARDINO DI ARCHIMEDE - UN MUSEO PER LA MATEMATICA	Centri scientifici-culturali	Scienza e tecnica	Altri soggetti privati	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	16.800	14.764	-12,1
Firenze	MUSEO STEFANO BARDINI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	8.920	14.727	65,1
Firenze	MUSEO DEL CALCIO	Museo o raccolta	Specializzato	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	20.200	14.650	-27,5
Firenze	CENACOLO DI SANT'APOLLONIA	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	17.209	14.509	-15,7
Firenze	MUSEO DELL'OPIFICIO DELLE PIETRE DURE	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	11.121	14.012	26,0
Firenze	FONDAZIONE SCIENZA E TECNICA DI FIRENZE - MUSEO, GABINETTO E PLANETARIO	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	12.335	12.450	0,9
Lastra a Signa	MUSEO DI VILLA CARUSO DI BELLOSQUARDO	Villa o palazzo storico	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	12.200	11.200	-8,2
Firenze	CENACOLO DI OGNISSANTI DI DOMENICO GHIRLANDAIO	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Altro sistema di accesso regolamentato	9.294	11.002	18,4
Fiesole	MUSEO 'BANDINI'	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	8.394	9.459	12,7
Firenze	MUSEO DELLA FONDAZIONE HERBERT PERCY HORNE	Museo o raccolta	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	9.021	9.204	2,0
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE ANTROPOLOGIA E ETNOLOGIA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Università pubblica	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	7.082	9.006	27,2
Empoli	MuVe - MUSEO DEL VETRO DI EMPOLI	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	8.572	8.289	-3,3
Firenze	MUSEO DELL'OFFICINA PROFUMO - FARMACEUTICA DI SANTA MARIA NOVELLA	Museo o raccolta	Specializzato	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	5.000	8.000	60,0
Firenze	CHIOSTRO DELLO SCALZO	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	6.098	7.842	28,6
Fiesole	MUSEO MISSIONARIO FRANCESCANO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	7.000	7.500	7,1
Montelupo Fiorentino	MUSEO DELLA CERAMICA DI MONTELUPO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.320	6.843	8,3
Firenze	MUSEO E ISTITUTO FIORENTINO DI PREISTORIA	Museo o raccolta	Archeologia	Altri enti pubblici	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	8.369	6.583	-21,3
Borgo San Lorenzo	MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA DI CASA D'ERCI	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.238	6.450	3,4
Firenze	CENACOLO DI ANDREA DEL SARTO A SAN SALVI	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	5.750	6.328	10,1
Montaione	MOSTRA PERMANENTE 'UNA GERUSALEMME IN VAL D'ELSA' E CAPELLE DEL SACRO MONTE DI SAN VIVALDO	Chiesa o edificio di culto	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.004	6.068	21,3
Scarperia	MUSEO DEI FERRI TAGLIANTI - BOTTEGA DEL COLTELLINAIO E PALAZZO DEI VICARI	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.441	6.068	11,5
Firenze	FONDAZIONE ROMANO NEL CENACOLO DI SANTO SPIRITO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.168	5.899	172,1
Firenze	CASA 'RODOLFO SIVIERO'	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: totalmente gratuito	4.606	5.142	11,6
Reggello	MUSEO MASACCIO D'ARTE SACRA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.593	5.130	-22,2
San Casciano Val di Pesa	MUSEO DI SAN CASCIANO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	8.758	5.104	-41,7

FIRENZE								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Fucecchio	MUSEO DI FUCECCHIO	Museo o raccolta	Territoriale	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.714	4.689	173,6
Firenze	CENACOLO DI FULIGNO	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	3.994	4.683	17,3
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE MINERALOGIA E LITOLOGIA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Università pubblica	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	500	4.546	809,2
Greve in Chianti	MUSEO DEL VINO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Altri soggetti privati	Bigliettazione: solo a pagamento	n.d.	4.500	n.d.
Campi Bisenzio	MUSEO ANTONIO MANZI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	5.000	4.500	-10,0
Castelfiorentino	BE-GO, MUSEO DI BENOZZO GOZZOLI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.782	4.313	55,0
Certaldo	CONVENTO DEGLI AGOSTINIANI DI CERTALDO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.483	4.248	71,1
Scarperia	MUSEO DI VITA ARTIGIANA E CONTADINA CON PERSONAGGI IN MOVIMENTO - MUSEO DI LEPRINO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	2.500	4.165	66,6
Calenzano	MUSEO COMUNALE DEL FIGURINO STORICO	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	3.170	4.000	26,2
Firenze	MUSEO DI CASA MARTELLI	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Altro sistema di accesso regolamentato	3.029	3.950	30,4
Fiesole	VILLA PEYRON AL BOSCO DI FONTE LUCENTE	Villa o palazzo storico	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	n.d.	3.670	n.d.
Empoli	MUSEO CIVICO PALEONTOLOGICO DI EMPOLI	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: totalmente gratuito	8.872	3.508	-60,5
Borgo San Lorenzo	MUSEO DELLA MANIFATTURA CHINI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.409	3.354	-1,6
Firenze	MUSEO STRUMENTI DELL'ISTITUTO GEOGRAFICO MILITARE	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Altra amministrazione dello Stato	Altro sistema di accesso regolamentato	3.100	3.300	6,5
Lastra a Signa	MUSEO VICARIALE DI SAN MARTINO A GANGALANDI	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	750	3.200	326,7
Figline Valdarno	MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA DI GAVILLE	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	3.500	3.000	-14,3
Vicchio	MUSEO CASA DI GIOTTO	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.061	2.873	39,4
Firenze	L'ANTIQUARIUM DI VILLA CORSINI A CASTELLO	Museo o raccolta	Archeologia	MiBAC	Altro sistema di accesso regolamentato	11.645	2.582	-77,8
Empoli	MUSEO DELLA COLLEGIATA DI SANT'ANDREA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.209	2.549	15,4
Sesto Fiorentino	MUSEO RICHARD GINORI DELLA MANIFATTURA DI DOCCIA	Museo o raccolta	Specializzato	Altri soggetti privati	Bigliettazione: solo a pagamento	5.416	2.543	-53,0
Tavarnelle Val di Pesa	MUSEO EMILIO FERRARI DI CULTURA CONTADINA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	2.154	2.381	10,5
Campi Bisenzio	MUSEO DI ARTE SACRA DI SAN DONNINO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	1.384	2.143	54,8
Montelupo Fiorentino	MUSEO ARCHEOLOGICO E AREE ARCHEOLOGICHE DI MONTELUPO FIORENTINO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.697	2.115	-21,6
Firenze	MUSEO STORICO ETNOGRAFICO DI BRUSCOLI	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	2.000	2.000	0,0
Firenze	RACCOLTE D'ARTE ARCI-CONFRATERNITA DELLA MISERICORDIA	Museo o raccolta	Arte	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	2.000	n.d.
Firenze	COLLEZIONE ACTON - VILLA LA PIETRA	Villa o palazzo storico	Arte	Altri soggetti privati	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.565	1.893	-26,2
Firenze	MUSEO DEL PAESAGGIO STORICO DELL'APPENNINO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.496	1.759	17,6
Greve in Chianti	MUSEO D'ARTE SACRA DI S. FRANCESCO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.350	1.641	21,6

FIRENZE								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Dicomano	MUSEO ARCHEOLOGICO COMPRESORISIALE DI DICOMANO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.275	1.547	21,3
Fiesole	MUSEO DELLA FONDAZIONE PRIMO CONTI	Museo o raccolta	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.046	1.535	46,7
Empoli	CASA DEL PONTORMO	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.982	1.451	-26,8
Borgo San Lorenzo	MOLINO FAINI	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.377	1.288	-6,5
Impruneta	MUSEO D'ARTE SACRA SANTA MARIA IMPRUNETA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	1.600	1.262	-21,1
Signa	MUSEO DELLA PAGLIA E DELL'INTRECCIO 'DOMENICO MICHELACCI'	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	563	1.250	122,0
Scarperia	MUSEI DI S.AGATA: ARTE SACRA E ARCHEOLOGIA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.615	1.230	-23,8
Cerreto Guidi	MUMELOC - MUSEO DELLA MEMORIA LOCALE DI CERRETO GUIDI	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	n.d.	1.100	n.d.
Firenze	CENACOLO DEL PERUGINO NELLA CHIESA DI SANTA MARIA MADDALENA DEI PAZZI	Chiesa o edificio di culto	Arte	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	n.d.	1.060	n.d.
Firenze	CASA STUDIO DI PIERO BARGELLINI	Villa o palazzo storico	Storia	Altri soggetti privati	Accesso completamente libero	900	1.000	11,1
Scandicci	ABBZIA DI SAN SALVATORE A SETTIMO	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	40.000	1.000	-97,5
Firenze	ART ATHLETIC CENTER, MUSEO STORICO DEGLI ATTREZZI SPORTIVI WALTER RONTANI	Museo o raccolta	Specializzato	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	500	1.000	100,0
Barberino Val d'Elsa	ANTIQUARIUM DI SANT'APIANO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	400	1.000	150,0
Sesto Fiorentino	TOMBA ETRUSCA 'LA MONTAGNOLA'	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	1.000	n.d.
San Casciano Val di Pesa	CASA MUSEO DI NICCOLO' MACHIAVELLI	Villa o palazzo storico	Storia	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	1.000	1.000	0,0
Firenze	MUSEO DELLA SANITA' - EX-OSPEDALE DI SAN GIOVANNI DI DIO	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	300	1.000	233,3
Montespertoli	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DEL CENTRO PER LA CULTURA DEL VINO 'I LECCI'	Museo o raccolta	Territoriale	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	822	970	18,0
Castelfiorentino	MUSEO DI SANTA VERDIANA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	980	849	-13,4
Reggello	MUSEO D'ARTE SACRA ABBZIA DI VALLOMBROSA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	548	839	53,1
Vicchio	MUSEO D'ARTE SACRA E RELIGIOSITA' POPOLARE BEATO ANGELICO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	640	825	28,9
Fucecchio	FONDAZIONE MONTANELLI BASSI	Centri scientifici-culturali	Storia	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	1.500	800	-46,7
Firenze	CASA GUIDI	Museo o raccolta	Storia	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	559	778	39,2
Marradi	MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA "ARTISTI PER DINO CAMPANA"	Museo o raccolta	Arte	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	700	735	5,0
Tavarnelle Val di Pesa	MUSEO VICARIALE DI ARTE SACRA DI TAVARNELLE VAL DI PESA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	1.200	713	-40,6
Sesto Fiorentino	COLLEZIONE ETNOGRAFICA BRUNO CARMAGNINI	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	480	650	35,4
Firenze	MUSEO DEL CICLISMO GINO BARTALI	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	1.500	645	-57,0

FIRENZE								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Firenzuola	MUSEO DELLA PIETRA SERENA DI FIRENZUOLA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	427	621	45,4
Bagno a Ripoli	ORATORIO DI SANTA CATERINA DELLE RUOTE	Chiesa o edificio di culto	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.000	600	-70,0
Firenze	MUSEO DELLA DIDATTICA IN AGRICOLTURA	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Altri enti pubblici	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	600	n.d.
Scarperia	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE E RICERCHE SULLA SECONDA GUERRA MONDIALE	Museo o raccolta	Storia	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	n.d.	529	n.d.
Firenze	PARCO D'ARTE ENZO PIZZAGLI	Parco o giardino storico	Arte	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	5.000	500	-90,0
Firenze	CHIESA DI SAN BENEDETTO	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	500	n.d.
Vicchio	ORATORIO DI SAN FILIPPO NERI - CAPPELLA DELLA MISERICORDIA DI VICCHIO	Chiesa o edificio di culto	Arte	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	400	420	5,0
Firenze	COLLEZIONE 'BERENSON' - VILLA I TATTI	Museo o raccolta	Arte	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	400	n.d.
Vinci	MIC: MUSEO INTERATTIVO DEL CALCOLO	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Altri enti pubblici	Bigliettazione: solo a pagamento	507	345	-32,0
San Piero a Sieve	RACCOLTA D'ARTE SACRA CONVENTO DEL BOSCO AI FRATI	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	200	300	50,0
Montespertoli	MUSEO D'ARTE SACRA DI MONTESPERTOLI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	942	292	-69,0
Figline Valdarno	RACCOLTA D'ARTE SACRA DELLA COLLEGIATA DI SANTA MARIA ASSUNTA	Museo o raccolta	Arte	Altri enti pubblici	Altro sistema di accesso regolamentato	100	251	151,0
Incisa in Val d'Arno	MUSEO DI ARTE SACRA DI INCISA IN VAL D'ARNO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	130	229	76,2
Rufina	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DELLA RUFINA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.075	209	-89,9
Montaione	MUSEO COMUNALE SEZIONE ARCHEOLOGICA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	124	203	63,7
Firenze	COMPLESSO MUNUMENTALE DI ORSANMICHELE	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	3.250	200	-93,8
Figline Valdarno	ANTICA SPEZIERIA SPEDALE SERRISTORI	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	195	154	-21,0
Dicomano	SCAVI ARCHEOLOGICI DI FRASCOLE	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	210	140	-33,3
Gambassi Terme	MOSTRA PERMANENTE SUL VETRO PREINDUSTRIALE	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	127	137	7,9
Firenze	FONDAZIONE DI STUDI DI STORIA DELL'ARTE ROBERTO LONGHI	Centri scientifici-culturali	Storia	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	200	120	-40,0
Empoli	MUSEO CASA DI FERRUCCIO BUSONI	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	100	100	0,0
Montelupo Fiorentino	MUSEO CONTEMPORANEO DI MONTELUPO FIORENTINO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	n.d.	81	n.d.
Rignano sull'Arno	AREA ARCHEOLOGICA CASTELLUCCIO	Area o parco archeologico	Archeologia	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	50	n.d.

GROSSETO								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Sorano	PARCO ARCHEOLOGICO CITTA' DEL TUFO	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	28.472	27.985	-1,7
Pitigliano	MUSEO DI CULTURA EBRAICA LA PICCOLA GERUSALEMME	Museo o raccolta	Storia	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	25.148	25.007	-0,6
Grosseto	AREA ARCHEOLOGICA DI ROSELLE	Area o parco archeologico	Archeologia	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	23.492	21.847	-7,0
Massa Marittima	TORRE DEL CANDELIERE	Altro monumento	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	23.186	21.614	-6,8
Grosseto	MUSEO ARCHEOLOGICO E D'ARTE DELLA MAREMMA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	13.903	14.745	6,1
Pitigliano	MUSEO DIOCESANO DI PALAZZO ORSINI	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	12.000	11.600	-3,3
Castiglione della Pescaia	AREA ARCHEOLOGICA DI VETULONIA	Area o parco archeologico	Archeologia	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	16.652	11.527	-30,8
Follonica	PINACOTECA CIVICA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	10.384	9.179	-11,6
Castiglione della Pescaia	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO 'ISIDORO FALCHI'	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	8.103	9.139	12,8
Orbetello	ANTIQUARIUM CITTA' DI COSA	Museo o raccolta	Archeologia	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.744	5.988	-11,2
Sorano	MUSEO DEL MEDIOEVO E DEL RINASCIMENTO-FORTEZZA ORSINI	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	9.100	5.785	-36,4
Monte Argentario	FORTEZZA SPAGNOLA. MOSTRA PERMANENTE 'MEMORIE SOMMERSE'	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.104	5.706	-6,5
Seggiano	IL GIARDINO DI DANIEL SPOERRI	Parco o giardino storico	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	4.200	5.500	31,0
Orbetello	MUSEO DELLA PESCA E DELLE TRADIZIONI LAGUNARI	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.405	5.105	49,9
Massa Marittima	MUSEO DELLA MINIERA DI MASSA MARITTIMA	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.080	4.593	-9,6
Massa Marittima	MUSEO ARCHEOLOGICO DI MASSA MARITTIMA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	4.910	4.059	-17,3
Orbetello	MOSTRA PERMANENTE FRONTONE DI TALAMONE	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	3.641	n.d.
Pitigliano	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DELLA CIVILTA' ETRUSCA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.820	3.387	-11,3
Castiglione della Pescaia	MUSEO MULTIMEDIALE DELLA CASA ROSSA XIMENES	Centri scientifici-culturali	Storia e scienze naturali	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.530	3.158	106,4
Gavorrano	MUSEO MINERARIO DEL PARCO MINERARIO NATURALISTICO DI GAVORRANO	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	3.843	3.003	-21,9
Follonica	MUSEO DEL FERRO E DELLA GHISA	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.884	2.854	51,5
Grosseto	MUSEO DI STORIA NATURALE DELLA MAREMMA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Fondazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	3.761	2.695	-28,3
Roccastrada	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DI ROCCASTRADA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	2.300	2.675	16,3
Pitigliano	MUSEO ARCHEOLOGICO ALL'APERTO ALBERTO MANZI LA CITTA' DEI VIVI - LA CITTA' DEI MORTI	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.810	2.469	-12,1
Massa Marittima	MUSEO D'ARTE SACRA E CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA ANGIOLINO MARTINI - COMPLESSO DI S.PIETRO IN ORTO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.168	2.266	4,5
Santa Fiora	MUSEO DELLE MINIERE DI MERCURIO DEL MONTE AMIATA	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.862	2.226	-42,4
Orbetello	MUSEO ARCHEOLOGICO DI ORBETELLO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: totalmente gratuito	1.775	1.911	7,7

GROSSETO								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Massa Marittima	MUSEO SANTA CECILIA DI ORGANI MECCANICI ANTICHI	Museo o raccolta	Specializzato	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.300	1.800	38,5
Monte Argentario	FORTE STELLA	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	4.006	1.790	-55,3
Scansano	MUSEO ARCHEOLOGICO E DELLA VITE E DEL VINO DI SCANSANO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.098	1.484	-70,9
Arcidosso	SEZIONE ESPOSITIVA DEL CENTRO STUDI DAVID LAZZARETTI	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.344	1.391	-40,7
Arcidosso	CENTRO VISITE DEL PARCO FAUNISTICO	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.903	1.305	-31,4
Massa Marittima	ANTICA FALEGNAMERIA	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	1.000	n.d.
Gavorrano	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE CASTEL DI PIETRA "DAVIDE MANNI"	Centri scientifici-culturali	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.083	939	-13,3
Scarlino	CENTRO DOCUMENTAZIONE DEL TERRITORIO RICCARDO FRANCOVICH	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	2.712	924	-65,9
Castel del Piano	RACCOLTA D'ARTE DI PALAZZO NERUCCI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.925	872	-54,7
Manciano	MUSEO DI PREISTORIA E PROTOSTORIA DELLA VALLE DEL FIUME FIORA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.486	823	-44,6
Massa Marittima	MUSEO MINERALOGICO ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE 'B. LOTTI'	Museo o raccolta	Specializzato	Altri enti pubblici	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	800	n.d.
Grosseto	MUSEO DELLA STORIA LOCALE 'ILDEBRANDO IMBERCIADORI'	Museo o raccolta	Storia	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	850	800	-5,9
Magliano in Toscana	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA DI MAGLIANO IN TOSCANA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	787	793	0,8
Orbetello	MUSEO DELLA CULTURA CONTADINA DI ALBINIA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: totalmente gratuito	1.218	751	-38,3
Massa Marittima	MUSEO DI ARTE E STORIA DELLE MINIERE DI MASSA MARITTIMA	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	816	581	-28,8
Cinigiano	CASA MUSEO DI MONTICELLO AMIATA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.299	543	-58,2
Montieri	IL GIARDINO DEI SUONI	Parco o giardino storico	Arte	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	600	500	-16,7
Scarlino	MUSEO ARCHEOLOGICO DEL PORTUS SCABRIS	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	985	498	-49,4
Scarlino	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE "GLI ETRUSCHI A SCARLINO"	Centri scientifici-culturali	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.084	468	-56,8
Manciano	MUSEO ARCHEOLOGICO DI SATURNIA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	954	327	-65,7
Castel del Piano	ANTIQUARIUM CIVICO DI CASTEL DEL PIANO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	200	n.d.
Seggiano	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE PERMANENTE SUI BENI CULTURALI DEL TERRITORIO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	200	200	0,0
Castell' Azzara	SENTIERO ED EX-GALLERIE MINERARIE DEL CORNACCHINO	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	170	n.d.
Castel del Piano	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DI MONTENERO D'ORCIA	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	368	64	-82,6

LIVORNO								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Livorno	ACQUARIO DI LIVORNO	Centri scientifici-culturali	Storia e scienze naturali	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	68.700	85.400	24,3
Portoferraio	MUSEO NAZIONALE DELLE RESIDENZE NAPOLEONICHE VILLA SAN MARTINO	Museo o raccolta	Storia	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	81.808	79.537	-2,8
Portoferraio	MUSEO NAZIONALE DELLE RESIDENZE NAPOLEONICHE PALAZZINA DEI MULINI	Museo o raccolta	Storia	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	53.867	57.581	6,9
Piombino	PARCO ARCHEOLOGICO DI BARATTI E POPULONIA	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	48.748	47.298	-3,0
Livorno	MUSEO DI STORIA NATURALE DEL MEDITERRANEO	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	31.369	31.184	-0,6
Rio Marina	PARCO MINERARIO DELL'ISOLA D'ELBA - MUSEO DEI MINERALI E DELL'ARTE MINERARIA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Altri soggetti privati	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	25.434	24.000	-5,6
Campiglia Marittima	PARCO ARCHEOMINERARIO DI SAN SILVESTRO	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	29.599	20.217	-31,7
Livorno	MUSEO CIVICO GIOVANNI FATTORI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.419	16.365	154,9
Campiglia Marittima	MUSEO DELLA CIVILTÀ DEL LAVORO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	12.000	n.d.
Portoferraio	FORTEZZE MEDICEE	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	14.684	11.830	-19,4
Piombino	ISTITUTO DI BIOLOGIA ED ECOLOGIA MARINA DI PIOMBINO	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	10.743	9.700	-9,7
Portoferraio	CIRCUITO MUSEALE LUOGHI NAPOLEONICI	Circuito museale	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	8.107	9.228	13,8
Castagneto Carducci	MUSEO ARCHIVIO GIOSUE' CARDUCCI	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	6.035	7.370	22,1
Piombino	MUSEO ETRUSCO 'GASPARRI'	Museo o raccolta	Archeologia	Altri soggetti privati	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.678	6.405	12,8
Castagneto Carducci	CENTRO DI VALORIZZAZIONE CASA CARDUCCI	Centri scientifici-culturali	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.969	6.375	60,6
Campiglia Marittima	MUSEO DEL MINERALE DI CAMPIGLIA MARITTIMA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	5.000	5.500	10,0
Piombino	MUSEO ARCHEOLOGICO DEL TERRITORIO DI POPULONIA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.937	5.397	-9,1
Portoferraio	OPEN-AIR MUSEUM ITALO BOLANO	Museo o raccolta	Arte	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	5.000	5.200	4,0
Rosignano Marittimo	MUSEO DI SCIENZE NATURALI	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	4.010	3.575	-10,8
Portoferraio	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DELLA LINGUELLA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	3.480	3.505	0,7
Piombino	MUSEO DEL CASTELLO E DELLA CITTA' DI PIOMBINO	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.384	3.242	-39,8
Marciana	FORTEZZA PISANA	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.610	3.231	100,7
Suvereto	MUSEO DI ARTE SACRA DI SAN GIUSTO SUVERETO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	3.200	3.200	0,0
Campiglia Marittima	MUSEO DELLA ROCCA DI CAMPIGLIA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	1.337	2.791	108,8
Rio nell'Elba	CIVICO MUSEO ARCHEOLOGICO DEL DISTRETTO MINERARIO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.423	2.741	13,1
Suvereto	MUSEO ARTISTICO DELLA BAMBOLA - COLLEZIONE MARIA MICHAELLI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	2.000	2.500	25,0
Cecina	MUSEO DELLA VITA E DEL LAVORO DELLA MAREMMA SETTENTRIONALE	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	3.740	2.343	-37,4

LIVORNO								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Marciana	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI MARCIANA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.668	2.276	36,5
Cecina	MUSEO COMUNALE ARCHEOLOGICO LA CINQUANTINA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.284	2.192	70,7
Cecina	PARCO ARCHEOLOGICO DELLA VILLA ROMANA DI SAN VINCENZINO	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.385	2.148	55,1
Castagneto Carducci	CENTRO PER LA CONSERVAZIONE DELL'ARREDO SACRO E DEL COSTUME RELIGIOSO	Museo o raccolta	Arte	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	3.145	2.000	-36,4
Portoferraio	MUSEO NATURALISTICO DI PORTOFERRAIO	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Altra amministrazione dello Stato	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	1.800	n.d.
Rosignano Marittimo	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO PALAZZO BOMBARDIERI	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	12.630	1.608	-87,3
Livorno	MUSEO DI ARTE SACRA DI SANTA GIULIA	Museo o raccolta	Arte	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	600	610	1,7
Collesalveti	PINACOTECA COMUNALE CARLO SERVOLINI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	585	n.d.
Bibbona	AREA ARCHEOLOGICA DEL PALAZZINO	Area o parco archeologico	Archeologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	500	n.d.
Bibbona	AREA ARCHEOLOGICA DEL FOSSO DELLE TANE	Area o parco archeologico	Archeologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	500	n.d.
Campiglia Marittima	MUSEO D'ARTE SACRA DI CAMPIGLIA MARITTIMA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	735	500	-32,0
Livorno	MUSEO DIOCESANO DI LIVORNO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	400	n.d.
Portoferraio	MUSEO NAPOLEONICO DELLA MISERICORDIA	Museo o raccolta	Storia	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.750	341	-80,5
Piombino	MUSEO DI ARTE SACRA 'ANDREA GUARDI' - CITTA' DI PIOMBINO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	250	n.d.
Portoferraio	PINACOTECA COMUNALE FORESIANA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	501	165	-67,1

LUCCA								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Lucca	SACRESTIA DEL DUOMO E MONUMENTO DI ILARIA DEL CARRETTO	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	79.001	75.806	-4,0
Lucca	MUST - MUSEO DELLA CITTA' DI LUCCA - MEMORIA URBANA STORIA TERRITORIO	Museo o raccolta	Territoriale	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	44.000	n.d.
Lucca	Lu.C.C.A - LUCCA CENTER OF CONTEMPORARY ART	Centro espositivo	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	28.530	40.505	42,0
Lucca	BATTISTERO E CHIESA DEI SS. GIOVANNI E REPARATA	Chiesa o edificio di culto	Archeologia	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	37.812	39.855	5,4
Lucca	MUSEO DELLA CATTEDRALE	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	23.032	24.431	6,1
Stazzema	MUSEO STORICO DELLA RESISTENZA	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	23.000	24.000	4,3
San Romano in Garfagnana	MUSEO NATURALISTICO DEL CENTRO VISITATORI DELL'O-RECCHIELLA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Altra amministrazione dello Stato	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	22.026	23.554	6,9
Viareggio	VILLA MUSEO GIACOMO PUCCINI	Museo o raccolta	Storia	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	18.859	18.700	-0,8
Viareggio	MUSEO DEL CARNEVALE	Museo o raccolta	Specializzato	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	15.308	18.010	17,7
Lucca	ORTO BOTANICO LUCCHESI E MUSEO BOTANICO CESARE BICCHI	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	10.210	14.705	44,0
Viareggio	CENTRO MATTEUCCI PER L'ARTE MODERNA	Centro espositivo	Arte	Associazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	6.000	13.501	125,0
Lucca	MUSEO NAZIONALE DI PALAZZO MANSI	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	11.332	12.404	9,5
Lucca	MUSEO CASA NATALE GIACOMO PUCCINI	Museo o raccolta	Storia	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	n.d.	11.138	n.d.
Pietrasanta	MUSEO DEI BOZZETTI PIERLUIGI GHERARDI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	9.942	10.482	5,4
Capannori	PARCO DI VILLA REALE	Parco o giardino storico	Arte	Altri soggetti privati	Bigliettazione: solo a pagamento	7.000	8.000	14,3
Pescaglia	MOLINO DI MENICONE	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	6.000	8.000	33,3
Lucca	MUSEO ITALIANO DEL FUMETTO E DELL'IMMAGINE DI LUCCA	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	22.520	7.808	-65,3
Lucca	MUSEO NAZIONALE DI VILLA GUINIGI	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.986	7.528	7,8
Lucca	MUSEO PAOLO CRESCI PER LA STORIA DELL'EMIGRAZIONE ITALIANA	Museo o raccolta	Storia	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	4.785	6.520	36,3
Seravezza	MUSEO DEL LAVORO E DELLE TRADIZIONI POPOLARI DELLA VERSILIA STORICA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.622	6.069	67,6
Capannori	VILLA DI CAMIGLIANO GIÀ TORRIGIANI	Villa o palazzo storico	Arte	Altri soggetti privati	Bigliettazione: solo a pagamento	n.d.	5.700	n.d.
Barga	CASA MUSEO PASCOLI	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.700	5.424	-4,8
Massarosa	PADIGLIONE ESPOSITIVO "GUGLIELMO LERA" - AREA ARCHEOLOGICA "MASSA-CIUCCOLI ROMANA"	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	6.500	5.400	-16,9
Castiglione di Garfagnana	MUSEO ETNOGRAFICO 'DON LUIGI PELLEGRINI	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	4.449	4.485	0,8
Pescaglia	MUSEO DEL CASTAGNO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	3.075	4.000	30,1
Viareggio	MUSEO DELLA MARINERIA TOSCANA	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	13.225	3.700	-72,0
Viareggio	GAMC - GALLERIA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA LORENZO VIANI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	8.885	2.962	-66,7
Forte dei Marmi	MUSEO DELLA SATIRA E DELLA CARICATURA	Museo o raccolta	Specializzato	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	2.139	2.640	23,4

LUCCA								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Barga	MUSEO CIVICO DEL TERRITORIO "ANTONIO MORDINI"	Museo o raccolta	Territoriale	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.065	2.056	-0,4
Borgo a Mozzano	MUSEO DELLA MEMORIA DI BORGO A MOZZANO	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.800	2.000	11,1
Montecarlo	FORTEZZA DI MONTECARLO	Museo o raccolta	Storia	Altri soggetti privati	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.905	1.937	1,7
Capannori	MOSTRA PERMANENTE AT-TREZZI DI VITA CONTADINA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	1.500	1.800	20,0
Barga	MUSEO DI CASA CORDATI	Museo o raccolta	Arte	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	2.035	1.664	-18,2
Castelnuovo di Garfagnana	MUSEO ARCHEOLOGICO DEL TERRITORIO DELLA GARFAGNANA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	3.500	1.500	-57,1
Altopascio	ESPOSIZIONE ARCHEOLOGICA DELLA STORIA DELL'ANTICO OSPEDALE DI ALTOPASCIO SULLA VIA FRANCIGENA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	700	1.500	114,3
Viareggio	MUSEI CIVICI DI VILLA PAOLINA - MUSEO ARCHEOLOGICO ALBERTO CARLO BLANC, MUSEO DEGLI STRUMENTI MUSICALI GIOVANNI CIUFFREDA E ATELIER ALFREDO CATARSINI	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	7.245	1.300	-82,1
Lucca	CIRCUITO MUSEALE VILLA GUINIGI E PALAZZO MANSI	Circuito museale	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.305	1.164	-10,8
Forte dei Marmi	CASA MUSEO UGO GUIDI	Museo o raccolta	Arte	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	1.064	1.012	-4,9
Pietrasanta	CASA NATALE DI GIOSUE' CARDUCCI	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.015	963	-5,1
Coreglia Antelminelli	MUSEO DELLA FIGURINA DI GESSO E DELL'EMIGRAZIONE GUGLIELMO LERA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.012	936	-7,5
Capannori	LUOGHI E GENTE DELL'AUSER	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	826	n.d.
Camaiore	MUSEO D'ARTE SACRA DI CAMAIORE	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	680	825	21,3
Minucciano	MUSEO DELL'IDENTITA' DELL'ALTA GARFAGNANA "OLINTO CAMMELLI"	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	500	n.d.
Camporgiano	CIVICA RACCOLTA DI CERAMICHE RINASCIMENTALI	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	630	500	-20,6
Pescaglia	MUSEO PUCCINIANO DI CELLE DI PESCAGLIA	Museo o raccolta	Storia	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	1.687	210	-87,6
Borgo a Mozzano	ANTIQUARIUM - MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI BORGO A MOZZANO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	200	n.d.
Pietrasanta	MUSEO ARCHEOLOGICO VERSILIESE 'BRUNO ANTONUCCI'	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	40	14	-65,0

MASSA CARRARA								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Massa	ORTO BOTANICO PIETRO PELLEGRINI	Centri scientifici-culturali	Storia e scienze naturali	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	2.000	25.000	1150
Pontremoli	MUSEO DELLE STATUE-STELE LUNIGIANESI	Museo o raccolta	Archeologia	Altra amministrazione dello Stato	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	12.317	11.634	-5,5
Massa	CASTELLO MALASPINA	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	21.757	9.156	-57,9
Fivizzano	PARCO CULTURALE DELLE GROTTI DI EQUI E MUSEO ARCHEOLOGICO CESARE AMBROSI	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	7.014	7.006	-0,1
Carrara	MUSEO CIVICO DEL MARMO	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.600	6.163	10,1
Villafranca in Lunigiana	MUSEO ETNOGRAFICO DELLA LUNIGIANA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	4.298	3.829	-10,9
Carrara	CENTRO ARTI PLASTICHE (CAP)	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	3.012	n.d.
Aulla	ABBAZIA DI SAN CAPRASIO. SITO ARCHEOLOGICO E SALE ESPOSITIVE	Chiesa o edificio di culto	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	3.563	2.800	-21,4
Aulla	MUSEO DI STORIA NATURALE DELLA LUNIGIANA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.430	2.294	-5,6
Montignoso	CASTELLO AGHINOLFI	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.811	1.612	-11,0
Fosdinovo	MUSEO AUDIOVISIVO DELLA RESISTENZA DELLE PROVINCE DI MASSA CARRARA E LA SPEZIA	Museo o raccolta	Storia	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	n.d.	1.429	n.d.
Bagnone	MAM - MUSEO ARCHIVIO DELLA MEMORIA	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	3.650	1.200	-67,1
Fosdinovo	CASTELLO MALASPINA DI FOSDINOVO	Museo o raccolta	Storia	Altri soggetti privati	Bigliettazione: solo a pagamento	n.d.	1.055	n.d.
Mulazzo	MUSEO ARCHIVIO DEI MALASPINA	Museo o raccolta	Storia	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	2.700	1.000	-63,0
Massa	MUSEO DIOCESANO DI MASSA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.100	967	-12,1
Massa	MUSEO ETNOLOGICO DELLE APUANE 'LUIGI BONACOSCIA'	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	500	556	11,2
Filattiera	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE E PRODUZIONE DIDATTICA DI FILATTIERA	Centri scientifici-culturali	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	n.d.	500	n.d.
Fivizzano	MUSEO DELLA STAMPA JACOPO DA FIVIZZANO	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Altri soggetti privati	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	235	389	65,5
Pontremoli	MUSEO DIOCESANO DI ARTE SACRA DI PONTREMOLI	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	250	n.d.
Fivizzano	MUSEO DEL LAVORO NELLA VALLE DEL LUCIDO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	30	28	-6,7

PISA								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Pisa	CATTEDRALE DI SANTA MARIA	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	935.877	937.912	0,2
Pisa	BATTISTERO DI PISA	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	645.881	668.912	3,6
Pisa	TORRE CAMPANARIA PENDENTE	Altro monumento	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	402.827	426.216	5,8
Pisa	CAMPOSANTO MONUMENTALE	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	265.213	271.590	2,4
Pisa	BLU PALAZZO MUSEO D'ARTE E CULTURA	Museo o raccolta	Arte	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	92.860	102.000	9,8
Pisa	MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO DI PISA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	94.706	99.683	5,3
Pisa	MUSEO DELLE SINOPIE	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	86.211	90.609	5,1
Volterra	MUSEO ETRUSCO GUARNACCI	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	77.110	67.730	-12,2
Volterra	AREE ARCHEOLOGICHE DI VOLTERRA	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	48.636	42.885	-11,8
Pontedera	MUSEO PIAGGIO 'GIOVANNI ALBERTO AGNELLI'	Museo o raccolta	Specializzato	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	33.655	36.200	7,6
Calci	MUSEO DI STORIA NATURALE E DEL TERRITORIO - CENTRO INTERDIPARTIMENTALE	Centri scientifici-culturali	Storia e scienze naturali	Università pubblica	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	23.586	28.831	22,2
Volterra	PINACOTECA E MUSEO CIVICO DI PALAZZO MINUCCI SOLAINI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	26.334	25.227	-4,2
Pisa	MUSEO BOTANICO E ORTO BOTANICO DELL'UNIVERSITA' DI PISA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Università pubblica	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	94	22.270	23591,5
Calci	MUSEO STORICO ARTISTICO DELLA CERTOSA MONUMENTALE DI CALCI	Chiesa o edificio di culto	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	21.001	22.117	5,3
Volterra	PALAZZO VITI	Villa o palazzo storico	Arte	Altri soggetti privati	Bigliettazione: solo a pagamento	19.358	21.500	11,1
Pomarance	MUSEO DELLA GEOTERMIA E DELL'ENEL DI LARDERELLO	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	18.913	17.861	-5,6
Volterra	PALAZZO DEI PRIORI DI VOLTERRA	Villa o palazzo storico	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	34.280	17.160	-49,9
Pisa	MUSEO NAZIONALE DI SAN MATTEO	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	11.408	10.726	-6,0
Pisa	MUSEO DELLA GRAFICA	Museo o raccolta	Arte	Università pubblica	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	11.370	10.126	-10,9
San Miniato	ROCCA DI FEDERICO II	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	4.036	9.027	123,7
Volterra	MUSEO DIOCESANO DI ARTE SACRA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	9.443	6.513	-31,0
Lari	CASTELLO E MUSEO CIVICO F.BALDINUCCI	Altro monumento	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.440	6.020	10,7
Capannoli	MUSEI DI VILLA BACIOCCHI - MUSEO ZOOLOGICO E CENTRO DI DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA DELLA VALDERA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	4.850	5.367	10,7
Pisa	CHIESA DI SANTA MARIA DELLA SPINA	Chiesa o edificio di culto	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	12.075	5.364	-55,6
San Miniato	MUSEO DELLA CIVILTÀ DELLA SCRITTURA	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.022	4.963	-1,2
Volterra	ECOMUSEO DELL'ALABASTRO. SEZIONE DI VOLTERRA	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.669	4.189	-37,2
Montecatini Val di Cecina	MUSEO DELLE MINIERE DI MONTECATINI VAL DI CECINA	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.300	3.725	-29,7
Peccioli	MUSEO DELLE ICONE RUSSE F.BIGAZZI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.337	2.428	3,9
Peccioli	MUSEO ARCHEOLOGICO DI PECCIOLI	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	2.162	2.244	3,8
San Miniato	ORATORIO DEL LORETINO	Chiesa o edificio di culto	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	532	2.156	305,3

PISA								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Castellina Marittima	ECOMUSEO DELL'ALABASTRO PUNTO MUSEALE CENTRALE	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.500	2.090	39,3
Bientina	MUSEO DELLA STORIA ANTICA DEL COMUNE DI BIENTINA VITTORIO BERNARDI	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.000	2.000	100,0
Montopoli in Val d'Arno	MUSEO CIVICO DI PALAZZO GUICCIARDINI	Museo o raccolta	Territoriale	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.890	1.876	-0,7
Peccioli	MUSEO DI ARTE SACRA DI PECCIOLI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.683	1.764	4,8
Pisa	MUSEO NAZIONALE DI PALAZZO REALE	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.657	1.616	-39,2
Palaia	MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA DI MONTEFOSCOLI	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	1.200	1.400	16,7
Pisa	MUSEO DEGLI STRUMENTI PER IL CALCOLO	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	1.410	1.300	-7,8
Vicopisano	COMPLESSO MONUMENTALE DI VICOPISANO: ROCCA DEL BRUNELLESCHI E PALAZZO PRETORIO	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	713	1.020	43,1
Peccioli	MUSEO DI INCISIONI E LITOGRAFIE - DONAZIONE VITO MERLINI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	688	776	12,8
Pomarance	CASA 'BIOCCHI'	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Accesso completamente libero	1.406	764	-45,7
Pisa	COLLEZIONI EGITTOLOGICHE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PISA	Museo o raccolta	Archeologia	Università pubblica	Altro sistema di accesso regolamentato	425	680	60,0
Santa Maria a Monte	MUSEO CASA CARDUCCI	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	920	629	-31,6
San Miniato	MUSEO DIOCESANO D'ARTE SACRA DI SAN MINIATO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	435	602	38,4
Pisa	MUSEO ANATOMICO DELLA FACOLTÀ DI VETERINARIA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Università pubblica	Altro sistema di accesso regolamentato	600	500	-16,7
Bientina	MUSEO DI ARTE SACRA DELLA PIEVE DI S.MARIA ASSUNTA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	50	500	900,0
Pomarance	MUSEO GUERRIERI E ARTIGIANI	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	734	391	-46,7
Castelfranco di Sotto	MUSEO ARCHEOLOGICO DI ORENTANO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	511	371	-27,4
Pisa	MUSEO DI ANATOMIA UMANA DEL DIPARTIMENTO DI MORFOLOGIA UMANA E BIOLOGIA APPLICATA	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Università pubblica	Altro sistema di accesso regolamentato	480	300	-37,5
Fauglia	MUSEO GIORGIO KIENERK	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	574	263	-54,2
San Miniato	MUSEO DI SANTA CHIARA	Museo o raccolta	Arte	Altri soggetti privati	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	140	224	60,0
Castelnuovo Val di Cecina	ANTIQUARIUM DI SASSO PISANO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	250	163	-34,8
Palaia	MUSEO DEL LAVORO E DELLA CIVILTÀ RURALE	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	140	150	7,1
Calci	CIRCUITO MUSEALE MUSEI NAZIONALI DI SAN MATTEO E PALAZZO REALE	Circuito museale	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	224	121	-46,0
Castelfranco di Sotto	MUSEO ARCHEOLOGICO DI CASTELFRANCO DI SOTTO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	93	91	-2,2
Santa Luce	ECOMUSEO DELL'ALABASTRO. SEZIONE DI SANTA LUCE	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	60	88	46,7
San Miniato	COLLEZIONE DELL'ARCICONFRATERNITA DELLA MISERICORDIA	Museo o raccolta	Arte	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	137	50	-63,5
San Miniato	MUSEO ACCADEMIA DEGLI EUTELETI	Museo o raccolta	Storia	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	121	25	-79,3

PRATO								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Prato	CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI	Museo o raccolta	Arte	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	128.967	118.383	-8,2
Poggio a Caiano	VILLA MEDICEA DI POGGIO A CAIANO	Villa o palazzo storico	Arte	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	33.528	27.021	-19,4
Prato	CASTELLO DELL'IMPERATORE	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: totalmente gratuito	17.468	17.540	0,4
Prato	MUSEO DEL TESSUTO	Museo o raccolta	Specializzato	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	17.048	15.512	-9,0
Prato	MUSEO DI SCIENZE PLANETARIE	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	14.168	10.737	-24,2
Prato	CENTRO DI SCIENZE NATURALI DI GALCETI	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	30.706	6.359	-79,2
Prato	MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	5.631	6.080	8,0
Prato	MUSEO DELLA DEPORTAZIONE	Museo o raccolta	Storia	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	4.184	4.755	13,6
Carmignano	MUSEO ARCHEOLOGICO ARTIMINO FRANCESCO NICOSIA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	4.368	4.013	-8,1
Carmignano	ZONA ARCHEOLOGICA DI COMEANA - TOMBA ETRUSCA DI MONTEFORTINI	Area o parco archeologico	Archeologia	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	3.742	3.207	-14,3
Prato	MUSEO DI PITTURA MURALE	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	4.761	2.657	-44,2
Prato	MUSEO CASA FRANCESCO DATINI	Museo o raccolta	Arte	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	5.602	2.550	-54,5
Vaiano	MUSEO DELLA BADIA DI S. SALVATORE	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	2.174	2.207	1,5
Carmignano	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	1.322	1.338	1,2
Poggio a Caiano	MUSEO ARDENGO SOFFICI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	727	840	15,5
Prato	CASA LEONETTO TINTORI	Museo o raccolta	Storia	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	800	800	0,0
Vernio	MUMAT - MUSEO DELLE MACCHINE TESSILI	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.073	397	-63,0

PISTOIA								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Pescia	PARCO MONUMENTALE DI PINOCCHIO	Parco o giardino storico	Specializzato	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	105.666	99.631	-5,7
Pescia	STORICO GIARDINO GARZONI E VILLA GARZONI	Parco o giardino storico	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	40.596	42.246	4,1
Montale	CASTELLO DI VILLA SMILEA	Villa o palazzo storico	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	16.000	n.d.
Montecatini Terme	MUSEO DELLA PROPOSITURA DI S. PIETRO APOSTOLO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	10.000	n.d.
Pistoia	AREA MUSEALE DEL CEPPO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Altri enti pubblici	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	8.147	n.d.
Pistoia	PISTOIA SOTTERRANEA	Museo o raccolta	Archeologia	Associazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	5.860	8.147	39,0
Pistoia	MUSEO MARINO MARINI DI PISTOIA	Museo o raccolta	Arte	Fondazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.457	7.415	14,8
Pistoia	FORTEZZA DI S. BARBARA	Altro monumento	Arte	MiBAC	Altro sistema di accesso regolamentato	5.746	7.402	28,8
Pistoia	EX CHIESA DEL TAU	Chiesa o edificio di culto	Arte	MiBAC	Altro sistema di accesso regolamentato	6.138	6.953	13,3
Pistoia	COLLEZIONE GORI - FATTORIA DI CELLE	Museo o raccolta	Arte	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	5.000	6.000	20,0
Pistoia	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE GIOVANNI MICHELUCCI	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.055	5.720	-5,5
Pistoia	MUSEO CIVICO DI PISTOIA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.055	5.720	-5,5
Monsummano Terme	MUSEO DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO	Museo o raccolta	Territoriale	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	4.395	5.256	19,6
Pescia	MUSEO STORICO ETNOGRAFICO DEL MINATORE E CAVATORE	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Altri soggetti privati	Altro sistema di accesso regolamentato	6.000	5.000	-16,7
San Marcello Pistoiese	OSSERVATORIO ASTRONOMICICO DELLA MONTAGNA PISTOIESE	Centri scientifici-culturali	Scienza e tecnica	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.610	4.060	12,5
Pescia	PINACOTECA NELL'EX-MONASTERO BENEDETTINO DI SAN MICHELE	Museo o raccolta	Arte	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	2.230	4.028	80,6
Monsummano Terme	MUSEO NAZIONALE DI CASA GIUSTI	Museo o raccolta	Storia	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	1.583	3.838	142,5
Pescia	GIPSOTECA 'LIBERO ANDREOTTI'	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	2.622	3.831	46,1
Pistoia	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE - ITINERARIO DELLA VITA QUOTIDIANA. MOLINO DI GIAMBA E DI BERTO E LA VIA DEL CARBONE	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Altri soggetti privati	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	4.079	3.403	-16,6
Pistoia	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE - COMPARTO PRODUTTIVO DEL GHIACCIO DELLA MADONNINA	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Bigliettazione: solo a pagamento	4.147	3.057	-26,3
Abetone	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE. ORTO BOTANICO FORESTALE ABETONE E POLO DIDATTICO NATURALISTICO DI FONTANA VACCAIA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.287	2.611	-20,6
Pistoia	ANTICO PALAZZO DEI VESCOVI E MUSEO DELLA CATTEDRALE DI SAN ZENO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.121	2.590	22,1
Sambuca Pistoiese	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE. POLO DIDATTICO DELLA PIETRA	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Bigliettazione: totalmente gratuito	360	2.200	511,1
Monsummano Terme	MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA E DEL NOVECENTO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.271	1.927	51,6

PISTOIA								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Larciano	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI LARCIANO CASTELLO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	1.400	1.903	35,9
Pescia	MUSEO DELLA CARTA	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	1.800	1.800	0,0
Pistoia	ORATORIO DI SAN DESIDERIO	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	1.727	1.567	-9,3
Marliana	MUSEO DELLA CULTURA CONTADINA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	1.200	1.387	15,6
Pistoia	PALAZZO FABRONI ARTI VISIVE CONTEMPORANEE	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.375	1.375	-42,1
Cutigliano	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE, ITINERARIO DELLA VITA QUOTIDIANA, MUSEO DELLA GENTE DELL'APPENNINO PISTOIESE	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.559	1.219	-21,8
San Marcello Pistoiese	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE. PUNTO INFORMATIVO CENTRALE DI PALAZZO ACHILLI	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Accesso completamente libero	1.515	1.211	-20,1
Pistoia	FONDAZIONE PISTOIESE JORIO VIVARELLI	Museo o raccolta	Arte	Fondazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	2.294	1.124	-51,0
Pistoia	MUSEO DEL RICAMO A PALAZZO ROSPIGLIOSI	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	850	957	12,6
Pistoia	MUSEO DEL CARBONAIO DI BAGGIO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	955	955	0,0
Pistoia	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE - FERRIERA SABATINI DI PRACCHIA	Altro monumento	Scienza e tecnica	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.099	948	-13,7
San Marcello Pistoiese	MUSEO FERRUCCIANO DI GAVINANA	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	492	724	47,2
Pistoia	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE - POLO DIDATTICO DEL GHIACCIO	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	789	590	-25,2
Massa e Cozzile	MUSEO DI SAN MICHELE	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	100	328	228,0
Larciano	MUSEO DELLA CIVILTÀ' CONTADINA CASA DEI	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	300	n.d.
Piteglio	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE. MUSEO DIOCESANO D'ARTE SACRA E POLO DIDATTICO DELLA RELIGIOSITÀ' POPOLARE DI POPIGLIO	Museo o raccolta	Arte	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	388	293	-24,5
Sambuca Pistoiese	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE. ITINERARIO DELLA PIETRA. INSEDIAMENTO ALTOMEDIOEVALE DELL'ACQUERINO	Museo o raccolta	Archeologia	Associazioni	Bigliettazione: totalmente gratuito	1.330	200	-85,0
Pescia	MUSEO DEL CORPO MUSICALI GIALDINO GIALDINI	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	120	n.d.
Monsummano Terme	MUSEO DEL SANTUARIO DI MARIA SANTISSIMA DELLA FONTENUOVA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	100	100	0,0
Pistoia	CASA-STUDIO FERNANDO MELANI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	364	81	-77,7
San Marcello Pistoiese	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE. POLO DEL FERRO E GIARDINO DIDATTICO DI PONTEPETRI	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	631	22	-96,5

SIENA								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Siena	CATTEDRALE DI SIENA E LIBRERIA PICCOLOMINI	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	744.462	792.859	6,5
Siena	CIRCUITO MUSEALE OPERA METROPOLITANA DI SIENA	Circuito museale	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	558.430	277.432	-50,3
San Gimignano	PALAZZO COMUNALE, PINACOTECA, TORRE GROSSA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	162.151	234.873	44,8
San Gimignano	MUSEO D'ARTE SACRA DI SAN GIMIGNANO	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	195.036	197.383	1,2
Monteriggioni	MONTERIGGIONI IN ARME	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	141.065	152.484	8,1
Siena	MUSEO CIVICO DI SIENA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	131.282	132.949	1,3
Siena	TORRE DEL MANGIA	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	89.683	113.546	26,6
Siena	MUSEO SANTA MARIA DELLA SCALA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	58.892	64.995	10,4
Asciano	MUSEO DELL'ABBAZIA DI MONTE OLIVETO MAGGIORE	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	100.000	50.000	-50,0
Siena	MUSEO DELL'OPERA DELLA METROPOLITANA DI SIENA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	53.631	43.223	-19,4
Siena	MUSEO ARCHEOLOGICO DI SIENA	Museo o raccolta	Archeologia	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	35.070	42.376	20,8
Siena	BATTISTERO DELLA CATTEDRALE DI SIENA	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	23.861	39.110	63,9
Montalcino	FORTEZZA DI MONTALCINO	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	31.815	35.314	11,0
San Gimignano	MUSEO DELLA VERNACCIA DI SAN GIMIGNANO	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	30.000	30.000	0,0
Pienza	MUSEO DEL PALAZZO PICCOLOMINI	Museo o raccolta	Arte	Altri enti pubblici	Bigliettazione: solo a pagamento	32.002	29.501	-7,8
Siena	PINACOTECA NAZIONALE DI SIENA	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	24.528	23.491	-4,2
Chiusi	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CHIUSI	Museo o raccolta	Archeologia	MiBAC	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	27.945	21.856	-21,8
Abbadia San Salvatore	PARCO MUSEO MINERARIO DI ABBADIA SAN SALVATORE E GALLERIA LIVELLO VII	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	17.851	17.770	-0,5
Chianciano Terme	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DELLE ACQUE	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	16.361	16.103	-1,6
Chiusi	MUSEO DELLA CATTEDRALE E LABIRINTO DI PORSENNA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	12.096	12.950	7,1
Chiusi	MUSEO CIVICO LA CITTA' SOTTERRANEA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.164	11.056	79,4
Radicondani	FORTEZZA E MUSEO DI RADICOFANI	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	n.d.	11.021	n.d.
Castellina in Chianti	MUSEO ARCHEOLOGICO DEL CHIANTI SENESE	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	4.865	10.031	106,2
Gaiole in Chianti	COLLEZIONE RICASOLI	Villa o palazzo storico	Storia	Altri soggetti privati	Bigliettazione: solo a pagamento	6.020	9.965	65,5
Montalcino	MUSEI DI MONTALCINO - RACCOLTA ARCHEOLOGICA, MEDIEVALE E MODERNA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	7.006	8.063	15,1
Siena	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'ACCADEMIA DEI FISIOCRITICI	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	7.807	7.003	-10,3
San Gimignano	MUSEO ARCHEOLOGICO, SPEZIERA DI SANTA FINA, GALLERIA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA "RAFFAELE DE GARDA"	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.626	6.762	2,1
Cetona	PARCO ARCHEOLOGICO NATURALISTICO DI BELVERDE E ARCHEODROMO	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	7.324	6.737	-8,0

SIENA								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Castelnuovo Berardenga	PARCO DI SCULTURE DEL CHIANTI	Parco o giardino storico	Arte	Altri soggetti privati	Bigliettazione: solo a pagamento	6.220	6.332	1,8
Cetona	MUSEO CIVICO PER LA PREISTORIA DEL MONTE CETONA	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	7.647	5.947	-22,2
Buonconvento	MUSEO ETNOGRAFICO DELLA MEZZADRIA SENESE	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.064	5.236	-13,7
Sarteano	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI SARTEANO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	4.654	5.071	9,0
Murlo	ANTIQUARIUM DI POGGIO CIVITATE - MUSEO ARCHEOLOGICO	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	6.167	4.918	-20,3
Siena	SINAGOGA DI SIENA	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	2.036	4.889	140,1
Castiglione d'Orcia	ROCCA A TENTENNANO	Altro monumento	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.897	4.852	24,5
Castiglione d'Orcia	SALA D'ARTE DI SAN GIOVANNI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	505	4.852	860,8
Montepulciano	MUSEO CIVICO E PINACOTECA CROCIANI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	15.444	4.396	-71,5
Siena	CRIPTA E SCALE DI SAN GIOVANNI	Chiesa o edificio di culto	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	2.968	4.091	37,8
Poggibonsi	PARCO ARCHEOLOGICO E TECNOLOGICO DI POGGIO IMPERIALE	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	2.000	4.050	102,5
Colle Val d'Elsa	MUSEO ARCHEOLOGICO 'R. BIANCHI BANDINELLI'	Museo o raccolta	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.786	4.012	6,0
San Giovanni d'Asso	MUSEO DEL TARTUFO E CENTRO DI DOCUMENTAZIONE	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.347	3.270	-2,3
Colle Val d'Elsa	MUSEO DEL CRISTALLO	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.774	3.174	-15,9
Asciano	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO E D'ARTE SACRA PALAZZO CORBOLI	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.526	3.166	-10,2
Siena	COLLEZIONE DELLE TAVOLETTE DI BICCHERNA E MOSTRA DOCUMENTARIA	Museo o raccolta	Arte	MiBAC	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	3.135	n.d.
Siena	SIMUS - ORTO BOTANICO E HERBARIUM	Centri scientifici-culturali	Storia e scienze naturali	Università pubblica	Altro sistema di accesso regolamentato	4.800	3.067	-36,1
Chiusi	TOMBA DELLA SCIMMIA	Area o parco archeologico	Archeologia	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	2.947	2.937	-0,3
Pienza	MUSEO DIOCESANO D'ARTE SACRA DI PIENZA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.921	2.610	-10,6
Monteriggioni	EREMO DI SAN LEONARDO AL LAGO	Chiesa o edificio di culto	Arte	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	2.690	2.530	-5,9
Siena	SIMUS - ARCHIVIO E PERCORSO STORICO	Museo o raccolta	Storia	Università pubblica	Altro sistema di accesso regolamentato	150	2.090	1293,3
San Gimignano	MUSEO ORNITOLOGICO DI SAN GIMIGNIANO	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: solo a pagamento	1.508	1.893	25,5
Buonconvento	MUSEO D'ARTE SACRA DELLA VAL D'ARZIA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	2.460	1.581	-35,7
Trequanda	MUSEO DELLA TERRACOTTA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.926	1.491	-22,6
Colle Val d'Elsa	MUSEO CIVICO E DIOCESANO DI ARTE SACRA DI COLLE VAL D'ELSA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.519	1.392	-8,4
Casole d'Elsa	MUSEO CIVICO, ARCHEOLOGICO E DELLA COLLEGIATA	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	3.550	1.380	-61,1
Colle Val d'Elsa	PARCO ARCHEOLOGICO DI DOMETAIA	Area o parco archeologico	Archeologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: totalmente gratuito	n.d.	1.343	n.d.
Siena	ORATORIO DI SAN BERNARDINO E MUSEO DIOCESANO DI ARTE SACRA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Bigliettazione: solo a pagamento	832	1.269	52,5

SIENA								
Comune	Museo	Tipologia	Categoria	Titolare	Registrazione ingressi	Visitatori 2010	Visitatori 2011	Var%
Siena	SIMUS - MUSEO NAZIONALE DELL'ANTARTIDE FELICE IPPOLITO	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Università pubblica	Altro sistema di accesso regolamentato	800	1.250	56,3
Buonconvento	LA MISERICORDIA PATRIMONIO E TESTIMONIANZE	Museo o raccolta	Arte	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	1.200	n.d.
Siena	STANZE DELLA MEMORIA	Museo o raccolta	Storia	Altri enti pubblici	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	1.200	n.d.
Siena	MUSEO DELLA CONTRADA DELLA TORRE	Museo o raccolta	Storia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	1.632	1.095	-32,9
Siena	SIMUS - MUSEO DI SCIENZE DELLA TERRA	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Università pubblica	Altro sistema di accesso regolamentato	700	1.050	50,0
Siena	SIMUS - COLLEZIONE DEGLI STRUMENTI DI FISICA	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Università pubblica	Altro sistema di accesso regolamentato	280	1.000	257,1
Siena	MUSEO DELLA CONTRADA DELLA GIRAFFA	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	1.000	n.d.
Rapolano Terme	MUSEO DELL'ANTICA GRANCIA E DELL'OLIO	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.980	986	-50,2
Asciano	MUSEO CASSIOLI. PITTURA SENESE DELL'OTTOCENTO	Museo o raccolta	Arte	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	847	982	15,9
Siena	MUSEO DELLA CONTRADA DELLA LUPA	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	1.000	800	-20,0
Castelnuovo Berardenga	MUSEO DEL PAESAGGIO	Museo o raccolta	Specializzato	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	1.113	611	-45,1
Siena	MUSEO DELLA CONTRADA DELLA SELVA	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	250	500	100,0
Siena	MUSEO DELLA CONTRADA SOVRANA DELL'ISTRICE	Museo o raccolta	Storia	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	500	n.d.
Pienza	TEPOTRATOS - SCENE DEL TEATRO POPOLARE TRADIZIONALE TOSCANO	Museo o raccolta	Specializzato	Altri soggetti privati	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	350	445	27,1
Siena	MUSEO DELLA NOBILE CONTRADA DEL NICCHIO	Museo o raccolta	Specializzato	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	n.d.	400	n.d.
Poggibonsi	MUSEO DI PALEONTOLOGIA DI POGGIBONSI	Museo o raccolta	Storia e scienze naturali	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: totalmente gratuito	300	311	3,7
Siena	SIMUS - COLLEZIONI DI PREISTORIA, ARCHEOLOGIA CLASSICA, ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	Museo o raccolta	Storia	Enti pubblici territoriali	Altro sistema di accesso regolamentato	80	260	225,0
Sovicille	MUSEO ETNOGRAFICO DEL BOSCO E DELLA MEZZADRIA	Museo o raccolta	Etnografia e antropologia	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	271	248	-8,5
Gaiole in Chianti	CASTELLO DI AMA PER L'ARTE CONTEMPORANEA	Museo o raccolta	Arte	Altri soggetti privati	Bigliettazione: solo a pagamento	n.d.	200	n.d.
Radicondoli	MUSEO LE ENERGIE DEL TERRITORIO	Museo o raccolta	Scienza e tecnica	Enti pubblici territoriali	Bigliettazione: a pagamento e gratuito	347	188	-45,8
Rapolano Terme	COMPLESSO ARCHEOLOGICO CAMPO MURI	Area o parco archeologico	Archeologia	MiBAC	Bigliettazione: totalmente gratuito	500	150	-70,0
Siena	MUSEO DELLA SOCIETA' DI ESECUTORI DI PIE DISPOSIZIONI	Museo o raccolta	Arte	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	100	100	0,0
Chianciano Terme	MUSEO DELLA COLLEGIATA DI S. GIOVANNI BATTISTA	Museo o raccolta	Arte	Opere ed enti religiosi	Altro sistema di accesso regolamentato	280	92	-67,1
Siena	SIMUS - MUSEO ANATOMICO LEONETTO COMPARINI	Museo o raccolta	Specializzato	Università pubblica	Altro sistema di accesso regolamentato	350	86	-75,4
Siena	MUSEO BOLOGNA BUONSIGNORI	Museo o raccolta	Arte	Associazioni	Altro sistema di accesso regolamentato	80	80	0,0
Siena	SIMUS - CUTVAP CENTRO SERVIZI DI ATENEIO TUTELA E VALORIZZAZIONE ANTICO PATRIMONIO SCIENTIFICO SENESE	Museo o raccolta	Specializzato	Università pubblica	Altro sistema di accesso regolamentato	120	50	-58,3